SAMSUNG

User Manual

ST65/ST67

Šioje naudojimo instrukcijoje pateikiami išsamūs fotoaparato eksploatavimo nurodymai. Atidžiai perskaitykite visą instrukciją.

Spustelėkite temą

- Pagrindinių nesklandumų šalinimas
- Greitos nuorodos
- Turinys
- Pagrindinės funkcijos
- Išplėstinės funkcijos
- Fotografavimo parinktys
- Atkūrimas/redagavimas
- Nustatymai
- Priedai
- Rodyklė

Sveikatos ir saugos informacija

Norėdami išvengti pavojingų situacijų, įstatymų pažeidimo ir užtikrinti puikų fotoaparato veikimą, visada imkitės toliau nurodytų atsargumo priemonių.

Įspėjimas – aplinkybės, kurioms esant galite susižeisti ar sužeisti kitus

Neardykite ir nemėginkite remontuoti savo fotoaparato.

Tai gali sukelti elektros smūgį arba sugadinti jūsų fotoaparatą.

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degių ar sprogių dujų ir skysčių.

Tai gali tapti gaisro arba sprogimo priežastimi.

Nedėkite į fotoaparatą degių medžiagų ir nelaikykite tokių medžiagų šalia fotoaparato.

Tai gali tapti gaisro arba elektros smūgio priežastimi.

Nelieskite fotoaparato šlapiomis rankomis.

Tai gali tapti elektros smūgio priežastimi.

Saugokite nuo sužalojimo akis.

Nenaudokite blykstės fotografuodami gyvūnus ar žmones iš arti (arčiau nei 1 m/3 pėdos). Jei blykstę naudosite per arti žmogaus ar gyvūno akių, galite laikinai arba visam laikui pažeisti akis.

Saugokite savo fotoaparatą nuo mažų vaikų ir naminių gyvūnų.

Laikykite savo fotoaparatą ir visus jo priedus mažiems vaikams ir gyvūnams nepasiekiamoje vietoje. Nurijus smulkių dalių galima užspringti ar sunkiai susižeisti. Judančios dalys ir priedai gali kelti ir fizinio sužeidimo grėsmę.

Pasirūpinkite, kad fotoaparato ilgą laiką neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai arba aukšta temperatūra.

Dėl per ilgo tiesioginių saulės spindulių ar aukštos temperatūros poveikio gali būti nepataisomai sugadinti vidiniai fotoaparato komponentai.

Stenkitės niekada neuždengti fotoaparato arba įkroviklio antklodėmis arba drabužiais.

Šis fotoaparatas gali perkaisti, dėl to gali išsikreipti jo korpusas arba kilti gaisras.

Jeigu į jūsų fotoaparato vidų pateko skysčių ar svetimkūnių, iš karto atjunkite visus maitinimo šaltinius (bateriją arba įkroviklį), ir kreipkitės į „Samsung“ priežiūros centrą.

Atsargiai – aplinkybės, kurioms esant galite sugadinti savo fotoaparatą ar kitą įrangą

Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui.

Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.

Naudokite tik originalius gamintojo rekomenduotus ličio jonų akumuliatorius. Nesugadinkite akumuliatoriaus, jo nekaitinkite.

Tai gali tapti gaisro arba žmonių sužeidimo priežastimi.

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus akumuliatorius, įkroviklius, laidus ir priedus.

- Naudojant nepatvirtintus akumuliatorius, įkroviklius, kabelius arba priedus, akumuliatoriai gali sprogti ir sugadinti jūsų fotoaparatą bei sužeisti jus pačius.
- „Samsung“ neatsako už nuostolius ar sužeidimus, kurių priežastimi buvo nepatvirtinti akumuliatoriai, įkrovikliai, kabeliai arba priedai.

Nenaudokite akumuliatorių ne pagal paskirtį.

Tai gali tapti gaisro arba elektros smūgio priežastimi.

Nelieskite blykstės, kai ji yra naudojama.

Blyksinti blykstė labai įkaista ir gali nudeginti odą.

Kada naudojate kintamosios srovės įkroviklį, išjunkite fotoaparatą prieš atjungdami kintamosios srovės įkroviklio maitinimą.

To nepadarius, gali kilti gaisro arba elektros smūgio pavojus.

Nenaudojamus kroviklius išjunkite iš maitinimo tinklo.

To nepadarius, gali kilti gaisro arba elektros smūgio pavojus.

Nenaudokite pažeisto maitinimo laido, kištuko arba atsilaisvinusio lizdo, kai kraunate akumuliatorius.

Dėl to gali kilti gaisras arba galite patirti elektros smūgį.

Saugokite kintamosios srovės įkroviklį nuo sąlyčio su „+/-“ baterijos gnybtais.

Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.

Saugokite fotoaparato dalis nuo per didelės jėgos poveikio, taip pat nespauskite fotoaparato.

Tai gali sugadinti jūsų fotoaparatą.

Prijungdami kabelius ar adapterius, taip pat įdėdami akumuliatorius ir atminties korteles laikykitės atsargumo priemonių.

Prijungdami kištukus per jėgą, netinkamai prijungdami kabelius ar neteisingai įdėdami akumuliatorių bei atminties korteles galite sugadinti lizdus, jungtis ir priedus.

Kortelės magnetinės juostelės visada turi būti nukreiptos nuo fotoaparato korpuso.

Priešingu atveju galima sugadinti arba ištrinti į kortelę įrašytus duomenis.

Niekada nenaudokite sugadinto kroviklio, akumuliatoriaus ar atminties kortelės.

Tai gali sukelti elektros smūgį, sugadinti fotoaparatą arba sukelti gaisrą.

Prieš naudodami fotoaparatą, patikrinkite, ar jis veikia tinkamai.

Gamintojas neprisiima atsakomybės dėl bet kokių failų praradimo ar sugadinimo dėl sutrikusio fotoaparato veikimo ar netinkamo naudojimo.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) prijunkite prie fotoaparato.

Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.

Autorių teisių informacija

- „Microsoft Windows“ ir „Windows“ logotipas yra registruotieji „Microsoft Corporation“ prekių ženklai.
- „micro SD™“, „micro SDHC™“ yra registruotieji „SD Association“ prekių ženklai.
- „Mac“ yra registruotas „Apple Corporation“ prekės ženklas.
- Prekių ženklai ir prekiniai pavadinimai šiame vadove yra jų atitinkamų savininkų nuosavybė.

- Fotoaparato specifikacijos ar šio vadovo turinys gali būti pakeisti be atskiro įspėjimo dėl fotoaparato funkcijų atnaujinimo.
- Draudžiam šią instrukciją platinti arba naudoti pakartotinai be išankstinio leidimo.
- Atvirojo šaltinio informaciją rasite „OpenSourceInfo.pdf“, esantį pateiktoje kompaktiniame diske.

Vartotojo vadovo struktūra

Pagrindinės funkcijos 11

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

Išplėstinės funkcijos 26

Sužinokite, kaip fotografuoti pasirenkant režimą bei kaip įrašyti vaizdo įrašą ar balso pastabą.

Fotografavimo parinktys 35

Sužinokite apie parinktis, kurias galite nustatyti fotografavimo režimu.

Atkūrimas/redagavimas 53

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio, nuotraukų spausdintuvo ar televizoriaus.

Nustatymai 76

Žr. parinktis, kad sukonfigūruotumėte fotoaparato nustatymus.

Priedai 82

Gaukite informaciją apie problemų pranešimus, specifikacijas ir priežiūrą.

Vadove naudojamos indikacijos

Fotografavimo režimas	Indikacija
Intelekt. autom.	
Programinis	
DIS	
Sceninis	
Vaizdo klipas	

Fotografavimo režimo piktogramos

Šios piktogramos nurodo, kad funkcija yra galima, pasirinkus atitinkamus režimus. Režimas SCENE gali nepalaikyti visų scenų funkcijų.

pvz.)

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)
Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.
Tamsiau (-)
Neutrali (0)
Šviesiau (+)

Galima Programinis, DIS ir Vaizdo klipas režimais

Vadove naudojamos piktogramos

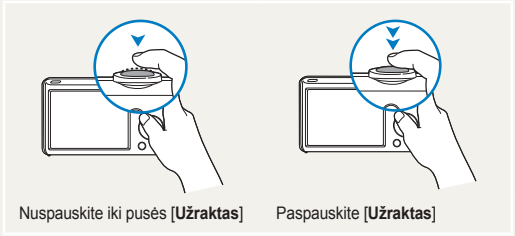
Piktograma	Funkcija
	Papildoma informacija
	Įspėjimai dėl saugos ir saugos priemonės
[ ]	Fotoaparato mygtukai; pavyzdžiui: [**Užraktas**] (reiškia užrakto mygtuką)
( )	Puslapių numeriai, kuriuose rasite susijusios informacijos
→	Parinkčių seka ar meniu, kurį turite pasirinkti, kai norite atlikti kurį nors veiksmą; pavyzdžiui: Pasirinkite **Fotografuojama** → **Baltos spalvos balansas** (reiškia pasirinkite **Fotografuojama**, o tada **Baltos spalvos balansas**).
*	Pastaba

Vadove naudojamos santrumpos

Santrumpa	Apibrėžimas
ACB	Auto Contrast Balance (Automatinis kontrasto balansas)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos)
AF	Auto Focus (Automatinis fokusavimas)
DIS	Digital Image Stabilization (Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas)
DPOF	Digital Print Order Format (Skaitmeninės eilės spaudos formatas)
EV	Exposure Value (Išlaikymo reikšmė)
ISO	International Organization for Standardization (Tarptautinė standartizacijos organizacija)
WB	White Balance (Baltos spalvos balansas)

Užrakto paspaudimas

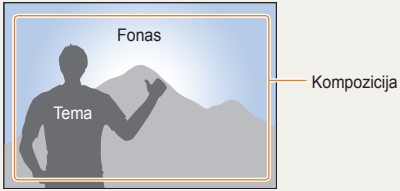
- Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**]: iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką
- Paspauskite [**Užraktas**]: nuspauskite užrakto mygtuką iki galo



Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**] Paspauskite [**Užraktas**]

Objektas, fonas ir kompozicija

- **Tema**: pagrindinis scenos objektas, toks kaip asmuo, gyvūnas ar nejudantis objektas
- **Fonas**: daiktai apie objektą
- **Kompozicija**: objekto ir fono derinys



Ekspozicija (ryškumas)

Šviesos kiekis, patenkantis į fotoaparatą, vadinamas ekspozicija. Jūs galite keisti ekspoziciją su užrakto greičiu, diafragmos reikšmę ir ISO greitį. Keičiant ekspoziciją jūsų nuotraukos tamsės arba šviesės.

Įprasta ekspozicija

Perlaikymas (per šviesu)

Pagrindinių nesklandumų šalinimas

Galite rasti atsakymus į dažnai užduodamus klausimus. Lengvai išspręsite problemas nustatydami fotografavimo parinktis.

	Objekto akys atrodo raudonos.	Taip yra dėl atspindžio nuo fotoaparato blykstės. ● Blykstei nustatykite **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.** parinktį. (38 psl.) ● Jei nuotrauka jau padaryta, redagavimo meniu pasirinkite **Raud. akių efk. šal.** (65 psl.)
	Nuotraukose yra dulkių taškelių.	Fotografuojant su blykste nuotraukoje gali būti užfiksuotos ore esančios dulkių dalelės. ● Išjunkite blykstę arba venkite fotografuoti dulkėtose vietose. ● Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (39 psl.)
	Nuotraukos yra neryškios.	Taip gali galėjo nutikti dėl fotografavimo prasto apšvietimo sąlygomis arba netinkamo fotoaparato laikymo. ● Nuspauskite [**Užraktas**] iki pusės, kad įsitikintumėte, jog objektas sufokusuotas. (24 psl.) ● Naudokite režimą. (31 psl.)
	Nuotraukos yra neryškios, jei fotografuojama naktį.	Kadangi fotoaparatas bando praleisti kuo daugiau šviesos, sulėtėja užrakto greitis. Dėl to gali būti sunku ilgą laiką fotoaparatą laikyti tvirtai, o per tą laiką fotoaparatas gali sujudėti. ● Įjunkite blykstę. (38 psl.) ● Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (39 psl.) ● Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį. ● Pasirinkite **Naktinis** režimu. (30 psl.)
	Dėl foninio apšvietimo objektai gaunasi per tamsūs.	Kai šviesos šaltinis yra už objekto arba kai yra didelis kontrastas tarp šviesių ir tamsių dalių, objektas gali būti šešėlyje. ● Venkite fotografuoti prieš saulę. ● Pasirinkite **Foninis apšviet.** režimu. (28 psl.) ● Blykstei nustatykite **Papildomas** parinktį. (38 psl.) ● Nustatykite automatinio kontrasto balanso (**ACB**) parinktį. (46 psl.) ● Sureguliuokite ekspoziciją. (46 psl.) ● Matavimo parinkčiai nustatykite **Taškinis**, jei kadro centre yra šviesus objektas. (47 psl.)

Greitos nuorodos

Žmonių fotografavimas

- SCENE režimas > Graži nuotrauka ▶ 29
- SCENE režimas > Portretinis ▶ 28
- Raudonos akys , Raud. akių efk. šal. (siekiant išvengti ar norint pakoreguoti raudonų akių efektą) ▶ 38
- Veido atpažinimas ▶ 43

Fotografavimas naktį ar tamsoje

- SCENE režimas > Naktinis ▶ 30
- SCENE režimas > Saulėlydis, Aušra, Fejerverkai ▶ 28
- Blykstės parinktys ▶ 38
- ISO jautrumas (reguliuojamas jautrumas į šviesą) ▶ 39

Judančių objektų fotografavimas

- Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotgr. ▶ 49

Teksto, vabzdžių ar gėlių fotografavimas

- SCENE režimas > Iš Arti, Tekstas ▶ 28
- Makrokoman., Aut. makrokom. (fotografuojant iš arti) ▶ 40
- Baltos spalvos balansas (norint pakeisti spalvos toną) ▶ 47

Ekspozicijos (ryškumo) reguliavimas

- EV (ekspozicijos reguliavimui) ▶ 46
- ACB (siekiant kompensuoti ryškiame fone esančius objektus) ▶ 46
- Matavimas ▶ 47
- AEB (tos pačios scenos trijų nuotraukų fotografavimas su skirtingomis ekspozicijos reikšmėmis) ▶ 49

Skirtingo efekto taikymas

- Nuotraukos stiliai (tonų taikymui) ▶ 50
- Sumaniojo filtro efektai ▶ 51
- Vaizdo koregavimas (norint reguliuoti grynį, ryškumą ar kontrastą) ▶ 52

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- režimas ▶ 31

- Intel. albumo rinkmenų peržiūra pagal kategoriją ▶ 55
- Visų rinkmenų atminties kortelėje trynimas ▶ 57
- Rinkmenų kaip skaidrių peržiūra ▶ 58
- Failų peržiūra per televizorių ▶ 67
- Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio ▶ 68
- Garso ir garsumo reguliavimas ▶ 78
- Ekrano ryškumo reguliavimas ▶ 78
- Ekrano kalbos pakeitimas ▶ 79
- Datos ir laiko nustatymas ▶ 79
- Atminties kortelės formatavimas ▶ 79
- Gedimai ir jų šalinimas ▶ 92

Turinys

Pagrindinės funkcijos 11
- **Išpakavimas** 12
- **Fotoaparato schema** 13
- **Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas** 15
- **Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas** ... 16
  - Akumuliatoriaus įkrovimas 16
  - Fotoaparato įjungimas 16
- **Pradinė sąranka** 17
- **Mokymosi piktogramos** 18
- **Parinkčių pasirinkimas** 19
- **Ekrano ir garso nustatymas** 21
  - Ekrano tipo pakeitimas 21
  - Garso nustatymas 21
- **Fotografavimas** 22
  - Mastelio keitimas 23
- **Pastabos apie kokybiškesnes nuotraukas** 24

Išplėstinės funkcijos 26
- **Fotografavimo režimai** 27
  - Intelektualaus automatinio režimo naudojimas 27
  - Sceninio režimo naudojimas 28
  - Režimo „Graži nuotrauka“ naudojimas 29
  - Rėmelio naudojimas 30
  - Nakties režimo naudojimas 30
  - DIS režimo naudojimas 31
  - Programinio režimo naudojimas 32
  - Filmavimas 32
- **Balso atmintinių įrašymas** 34
  - Balso atmintinės įrašymas 34
  - Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos 34

Fotografavimo parinktys 35
- **Skyros ir kokybės pasirinkimas** 36
  - Skyros pasirinkimas 36
  - Vaizdo kokybės pasirinkimas 36
- **Laikmačio naudojimas** 37
- **Fotografavimas tamsoje** 38
  - Raudonų akių išvengimas 38
  - Blykstės naudojimas 38
  - ISO jautrumo reguliavimas 39
- **Fokusavimo pakeitimas** 40
  - Makrokomandos naudojimas 40
  - Automatinio fokusavimo naudojimas 40
  - Stebėjimo automatinio fokusavimo naudojimas 41
  - Fokusavimo zonos reguliavimas 42
- **Veido atpažinimo naudojimas** 43
  - Veidų aptikimas 43
  - Autoportretų fotografavimas 44
  - Šypsenos fotografavimas 44
  - Akių mirksėjimo aptikimas 45
- **Ryškumo ir spalvų reguliavimas** 46
  - Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 46
  - Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) 46
  - Matavimo parinkties pakeitimas 47
  - Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) .. 47
- **Pliūpsnio režimų naudojimas** 49
- **Nuotraukų pagerinimas** 50
  - Nuotraukos stilių taikymas 50
  - Sumanaus filtro efektų pritaikymas 51

Nuotraukų reguliavimas 52

Atkūrimas/redagavimas 53
Leidimas 54
Paleidimas atkūrimo režimu 54
Nuotraukų peržiūra 58
Vaizdo įrašo leidimas 59
Balso atmintinių leidimas 60
Nuotraukos redagavimas 62
Nuotraukos dydžio keitimas 62
Nuotraukos pasukimas 62
Nuotraukos stilių taikymas 63
Sumanaus filtro efektų pritaikymas 64
Ekspozicijos problemų koregavimas 65
Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) 66
Failų peržiūra per televizorių 67
Failų perkėlimas į kompiuterį („Windows“) 68
Failų perkėlimas su „Intelli-studio“ 70
Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išimamą diską .. 72
Fotoaparato atjungimas („Windows XP“) 73
Failų perkėlimas į kompiuterį („Mac“) 74
Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge) 75

Nustatymai 76
Fotoaparato nustatymų meniu 77
Nustatymų meniu pasirinkimas 77
Garsas 78
Ekranas 78
Nustatymai 79

Priedai 82
Klaidų pranešimai 83
Fotoaparato priežiūra 84
Fotoaparato valymas 84
Fotoaparato naudojimas ir laikymas 85
Apie atminties korteles 86
Apie akumuliatorių 88
Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 92
Fotoaparato specifikacijos 95
Žodynėlis 99
Rodyklė 103

Pagrindinės funkcijos

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

Išpakavimas 12
Fotoaparato schema 13
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas 15
Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas 16
- Akumuliatoriaus įkrovimas 16
- Fotoaparato įjungimas 16

Pradinė sąranka 17
Mokymosi piktogramos 18
Parinkčių pasirinkimas 19
Ekrano ir garso nustatymas 21
- Ekrano tipo pakeitimas 21
- Garso nustatymas 21

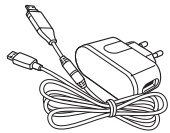
Fotografavimas 22
- Mastelio keitimas 23

Pastabos apie kokybiškesnes nuotraukas 24

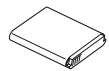
Išpakavimas

Patikrinkite, ar gaminio dėžutėje yra šie elementai.

Fotoaparatas

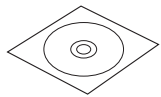


Kintamosios srovės adapteris/USB kabelis

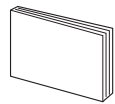


Įkraunamas akumuliatorius

Dirželis



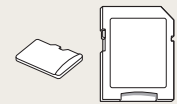
Naudojimo instrukcija (CD-ROM)



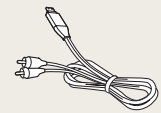
Darbo pradžios vadovas

Papildomai įsigyjami priedai

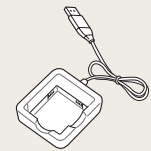
Fotoaparato dėklas



Atminties kortelė/ Atminties kortelės adapteris



A/V kabelis

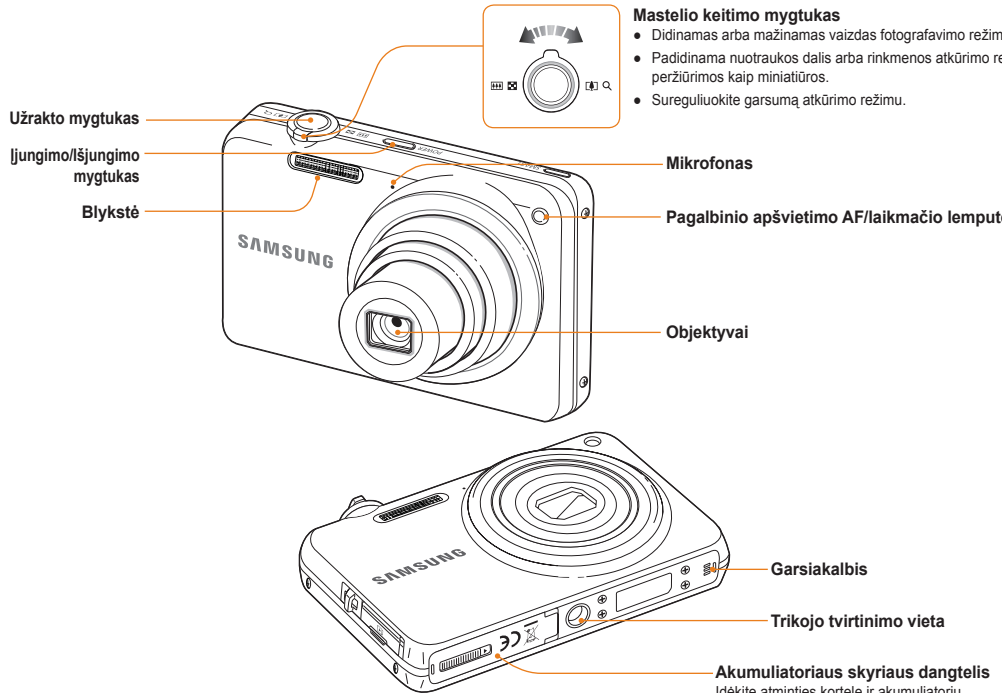


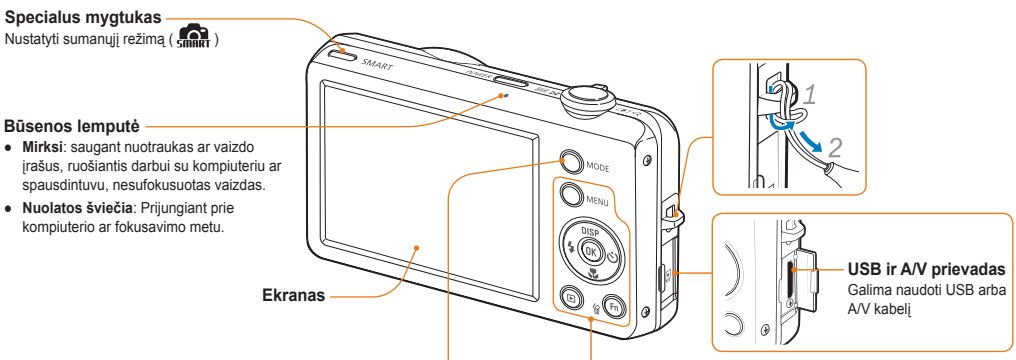
Akumuliatoriaus įkroviklis

Iliustracijos gali skirtis nuo tikrųjų elementų.

Fotoaparato schema

Prieš pradėdami susipažinkite su sudėtinėmis fotoaparato dalimis ir jų funkcijomis.





Režimo mygtukas: atidarykite fotografavimo režimų sąrašą

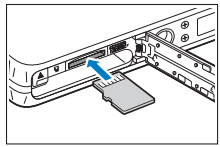
Piktograma	Režimas	Aprašymas
SMART	**Intelekt. autom.**	Fotografuokite leisdami fotoaparatui pasirinkti scenos režimą
P	**Programinis**	Fotografuokite nustatydami parinktis
DIS	**DIS**	Fotografuokite su parinktimis, tinkamomis sumažinti fotoaparato sujudėjimą
SCENE	**Sceninis**	Fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis
	Vaizdo klipas	Įrašykite vaizdo klipą

Mygtukas		Aprašymas	
MENU	**MENU**	Prieiga prie meniu arba parinkčių	
DISP OK	**Navigacija**	Fotografavimo režimu	Nustatymo metu
		DISP Pakeisti ekrano parinktį	Eiti aukštyn
		Pakeisti makrokoman. parinktį	Eiti žemyn
		Pakeisti blykstės parinktį	Pereikite į kairę
		Pakeisti laikmačio parinktį	Pereikite į dešinę
OK	**OK**	Patvirtinti paryškintą parinktį ar meniu	
	Atkūrimas	Įjungti leidimo režimą	
Fn	**Funkcija**	• Pasiekiamos parinktys fotografavimo režimu • Trinamos rinkmenos atkūrimo režimu	

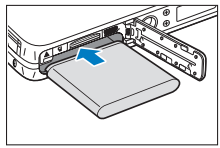
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas

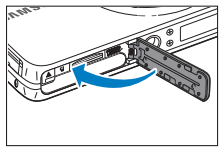
Išmokite įdėti į fotoaparatą akumuliatorių ir papildomą atminties kortelę.

Atminties kortelę įdėkite aukso spalvos kontaktais į viršų.

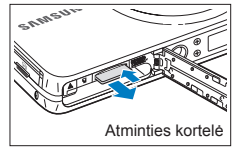


Akumuliatorių įstatykite „Samsung“ logotipą nukreipę žemyn.

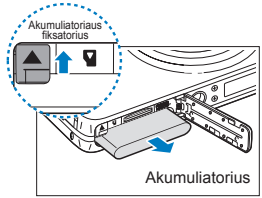




Akumuliatoriaus ir atminties kortelės išėmimas



Švelniai spauskite, kol kortelė atsilaisvins iš fotoaparato, o tada ištraukite ją iš angos.



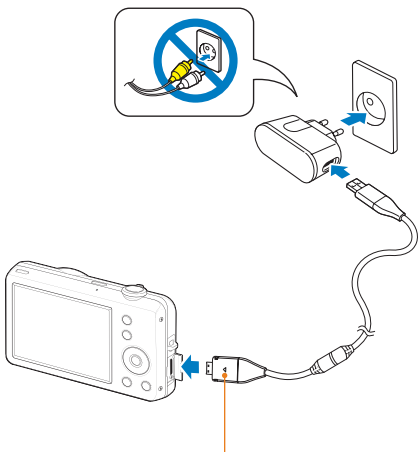
Fiksatorių stumtelkite į viršų, kad atlaisvintumėte akumuliatorių.

- Vidinė atmintis gali būti naudojama kaip laikina talpykla, kai nėra įdėta atminties kortelė.
- Įkiškite atminties kortelę tinkama kryptimi. Jeigu atminties kortelę kišite netinkama kryptimi, galite sugadinti savo fotoaparatą arba atminties kortelę.

Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas

Akumuliatoriaus įkrovimas

Prieš pradėdami naudotis fotoaparatu, būtinai įkraukite akumuliatorių. Prijunkite USB kabelį prie kintamos srovės adapterio, tada kabelio galą su indikatoriaus lempute prijunkite prie savo fotoaparato.



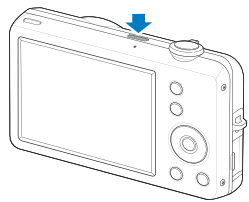
Indikacinė lemputė

- **Raudona**: Įkraunamas
- **Žalia**: Visiškai įkrauta

Fotoaparato įjungimas

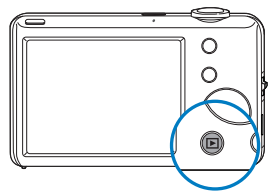
Paspauskite [**POWER**], norėdami įjungti ir išjungti fotoaparatą.

- Kai įjungiate fotoaparatą pirmą kartą, atidaromas pradinės sąrankos rodinys. (17 psl.)



Fotoaparato įjungimas atkūrimo režimu

Paspauskite [▶]. Fotoaparatas įsijungs ir iškart bus išrinktas atkūrimo režimas.



Kai įjungiate savo fotoaparatą paspaudę ir laikydami [▶] apie 5 sekundes, fotoaparatas neskleidžia jokių garsų.

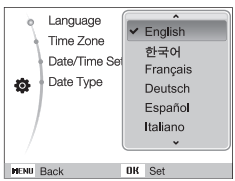
Pradinė sąranka

Pradinės sąrankos rodinyje galite sukonfigūruoti bazinius fotoaparato nustatymus.

1 Paspauskite [**POWER**].

- TKai įjungiate fotoaparatą pirmą kartą, atidaromas pradinės sąrankos rodinys.

2 Paspauskite [⏲] pasirinkti **Language**, o tada paspauskite [⏲] arba [**OK**].

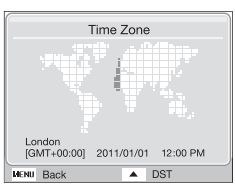


3 Spauskite [**DISP**] arba [✋] norėdami pasirinkti kalbą, o tada spauskite [**OK**].

4 Spauskite [**DISP**] arba [✋] norėdami pasirinkti **Time Zone** (Laiko juosta), o tada spauskite [⏲] arba [**OK**].

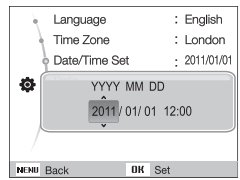
5 Spauskite [ϟ] arba [⏲] norėdami pasirinkti taiko zoną, o tada spauskite [**OK**].

- Norėdami nustatyti tausojantį energiją dienos apšvietimą, paspauskite[**DISP**].



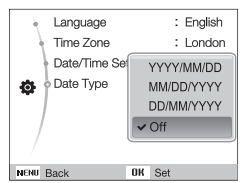
6 Paspauskite [**DISP**] arba ✋, kad pasirinktumėte **Date/ Time Set** (Dat. / laik.nst.) ir paspauskite [⏲] arba [**OK**].

7 Spauskite [ϟ] arba [⏲] pasirinkti elementą.



8 Paspauskite [**DISP**] arba ✋, kad nustatytumėte datą ir laiką ir paspauskite [**OK**].

9 Paspauskite [**DISP**] arba ✋, kad pasirinktumėte **Date Type** (Datos tipas) ir paspauskite [⏲] arba [**OK**].

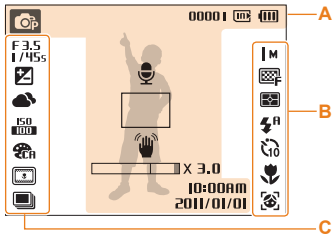


10 Paspauskite [**DISP**] arba ✋, kad pasirinktumėte datos formatą ir paspauskite [**OK**].

11 Paspauskite [**MENU**] norėdami įjungti fotografavimo režimą.

Mokymosi piktogramos

Rodomos piktogramos keičiasi atsižvelgiant į pasirinktą režimą bei nustatytas parinktis.



A. Informacija

Piktograma	Aprašymas
	Pasirinktas fotografavimo režimas
00001	Galimų nuotraukų skaičius
00:00:20	Galima įrašymo trukmė
	Vidinė atmintis
	Atminties kortelė įdėta
	• : Visiškai įkrauta • : Dalinai įkrauta • : Reikia įkrauti
	Balso atmintinė (Įjungtas)

Piktograma	Aprašymas
	Automatinio fokusavimo rėmelis
	Fotoaparato sujudėjimas
X 3.0	Mastelio keitimo koeficientas
10:00AM 2011/01/01	Esama data ir laikas

B. Piktogramos dešinėje

Piktograma	Aprašymas
M	Nuotraukos skyra
640	Vaizdo įrašo skyra
30	Kadrų greitis
	Nuotraukos kokybė
	Matavimo parinktis
A	Blykstės parinktis
10	Laikmačio parinktis
	Filmuojant prieinama balso įrašymo funkcija
	Veido atpažinimas

C. Piktogramos kairėje

Piktograma	Aprašymas
F3.5 1/455	Diafragma ir užrakto greitis
LT	Ilgalaikis fotografavimas
	Išlaikymo reikšmė
	Baltos spalvos balansas
	Veido atspalvis
	Veido retušavimas
ISO 100	ISO jautrumas
	Nuotraukos stilius
	Vaizdo reguliavimas (ryškumas, kontrastas, grynis)
OFF	Vaizdo įrašo stabilizatorius
	Sumaniojo filtro efektas
2sec	Balsas nutildytas
	Pliūpsnio tipas

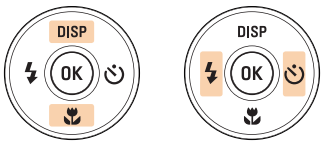
Parinkčių pasirinkimas

Jūs galite pasirinkti parinktis spausdami [MENU] ir naudodamiesi naršymo mygtukais ([DISP], [ ], [ ], [ ]).

Fotografavimo parinktis pasirinkti galite ir paspausdami [Fn], tačiau kai kurios parinktys nebus galimos.

1 Fotografavimo režime paspauskite [MENU].

2 Naudodamiesi naršymo mygtukais, persikelkite prie meniu ar parinkties.
- Norėdami persikelti į viršų ar apačią paspauskite [DISP] arba [ ].
- Norėdami persikelti į kairę ar dešinę paspauskite [ ] arba [ ].



3 Paspausdami [OK] patvirtinkite paryškintą parinktį arba meniu.

Grįžimas į ankstesnį meniu

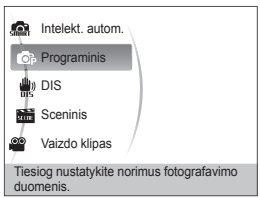
Dar kartą paspausdami [MENU] grįžkite į ankstesnį meniu.

Iki pusės nuspauskite mygtuką [**Užraktas**], kad sugrįžtumėte į fotografavimo režimą.

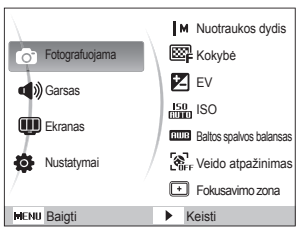
Pvz., pasirinkite baltos spalvos balanso parinktį P režimu

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MODE**].

2 Paspauskite [**DISP**] arba [], kad persikeltumėte prie **Programinis**, o tada paspauskite [**OK**].

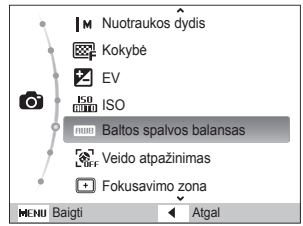


3 Paspauskite [**MENU**].

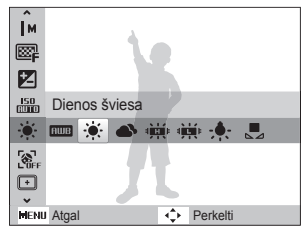


4 Paspauskite [**DISP**] arba [], kad persikeltumėte prie **Fotografuojama**, o tada paspauskite [] arba [**OK**].

5 Paspauskite [**DISP**] arba [], kad persikeltumėte prie **Baltos spalvos balansas**, o tada paspauskite [] arba [**OK**].



6 Paspausdami [] arba [] pasirinkite baltos spalvos balanso parinktį.



7 Paspauskite [**OK**].

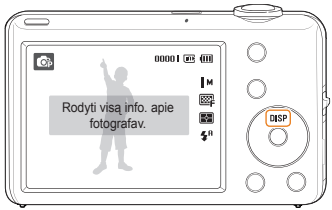
Ekrano ir garso nustatymas

Sužinokite, kaip pakeisti pagrindinius ekrano ir garso nustatymus pagal savo poreikius.

Ekrano tipo pakeitimas

Pasirinkite rodinio stilių fotografavimo ir atkūrimo režimu.

Pakartotinai spausdami [**DISP**] pakeiskite rodinio tipą.



Režimas	Aprašymas
Fotografavimas	• Atvaizduoti visą informaciją apie fotografavimą • Slėpkite fotografavimo informaciją, išskyrus likusį galimų užfiksuoti vaizdų skaičių (arba įrašymo laiką) ir akumuliatoriaus piktogramą.
Atkūrimas	• Atvaizduoti informaciją apie esamą nuotrauką • Slėpti informaciją apie esamą rinkmeną • Atvaizduokite informaciją apie esamą failą, išskyrus fotografavimo nustatymus bei fotografavimo datą

Garso nustatymas

Nustatykite, ar atliekant fotoaparato valdymo veiksmus pasigirs specialus garsas.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Garsas** → **Pypt. garsas** → parinktį.

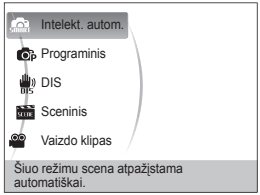
Parinktis	Aprašymas
Išjungtas	Joks garsas iš fotoaparato nesklis.
1/2/3	Garsas iš fotoaparato sklis.

Fotografavimas

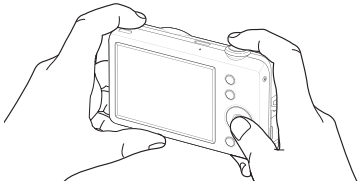
Išmokite greitai ir lengvai fotografuoti intelekt. autom. režimu.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MODE**].

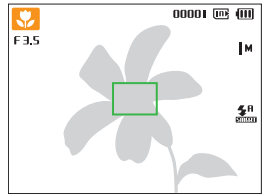
2 Paspauskite [**DISP**] arba [], kad persikeltumėte prie **Intelekt. autom.**, o tada paspauskite [**OK**].



3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje.



4 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.
- Žalias rėmelis reiškia, kad objektas sufokusuotas.
- Raudonas rėmelis reiškia, kad objektas yra nesufokusuotas.



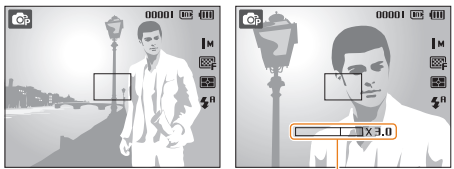
5 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte nuotrauką.

Skaitykite 24 psl. pateiktus patarimus, kad nuotraukos būtų ryškesnės.

Mastelio keitimas

Reguliuodami mastelį galite fotografuoti iš arti. Jūsų fotoaparatas turi5X optinį ir 3X skaitmeninį priartinimą. Naudodami abu galite priartinti iki 15 kartų.

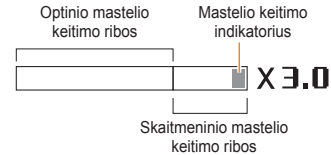
Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę priartinti objektą Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.



Mastelio keitimo koeficientas

Skaitmeninis mastelio keitimas

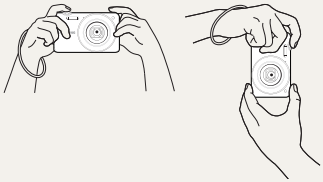
Jei mastelio keitimo indikatorius yra skaitmeninio mastelio keitimo ribose, jūsų fotoaparatas naudos skaitmeninį mastelio keitimą. Naudojant skaitmeninį mastelio keitimą, nuotraukos kokybė gali pablogėti.



- Skaitmeninis priartinimas neveikia su Veido atpažinimo parinktimis, Sumaniojo filtro efektu arba Stebėjimo AF parinktimi.
- Nuotraukos išsaugojimas gali užsitęsti, kai naudojamas skaitmeninis mastelio keitimas.

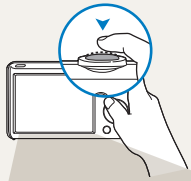
Pastabos apie kokybiškesnes nuotraukas

Fotoaparatą laikykite teisingai

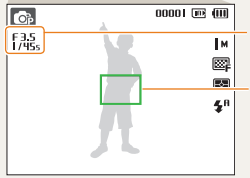


Įsitikinkite, kad objektyvo niekas neuždengia.

Nuspauskite iki pusės užrakto mygtuką



Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Fokusavimas ir ekspozicija bus nustatyti automatiškai.



Diafragmos reikšmė ir užrakto greitis nustatomi automatiškai.

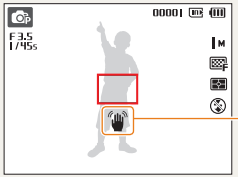
Fokusavimo rėmelis

- Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte nuotrauką, kai rėmelis yra žalias.
- Jei fokusavimo rėmelis yra raudonas, pakeiskite kompoziciją ir iki pusės nuspauskite [**Užraktą**] dar kartą.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

Pasirinkite režimą OIS, kad skaitmeniniu būdu sumažintumėte fotoaparato sujudėjimo efektus. (31 psl.)

Kai yra rodoma



Fotografuojant tamsoje, venkite blykstei nustatyti **Lėta sinchronizac.** arba **Išjungtas**. Diafragma liks ilgiau atidaryta, o fotoaparatą laikyti ramiai gali būti sunkiau.

- Naudokite trikojį stovą arba blykstei nustatykite **Papildomas**. (38 psl.)
- Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (39 psl.)

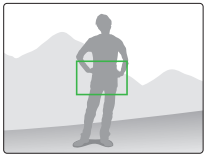
Objekto apsauga nuo patekimo už fokusavimo ribų

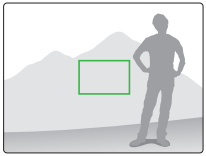
Gali būti sunku sufokusuoti objektą, kai:

- kai tarp objekto ir fono yra mažas kontrastas (pavyzdžiui, jeigu objektas dėvi drabužius, kurių spalva panaši į fono spalvą)
- už objekto esantis šviesos šaltinis yra per ryškus
- objektas blizga arba atspindi šviesą
- objekte yra horizontalių linijų, pavyzdžiui, žaliuzės
- objektas nėra kadro centre

Naudokite fokusavimo fiksavimą

Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Kai objektas sufokusuotas, jūs galite iš naujo nustatyti kadrą, kad pakeistumėte kompoziciją. Kai būsite pasiruošę, paspauskite [**Užraktas**] ir nufotografuokite.

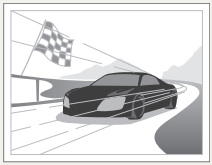




- Kai fotografuojate esant mažam apšvietimui

Įjunkite blykstę. (38 psl.)

- Kai objektai greitai juda



Naudokite nepertraukiamo arba judančių objektų fotografavimo funkciją. (49 psl.)

Išplėstinės funkcijos

Sužinokite, kaip fotografuoti pasirenkant režimą bei kaip įrašyti vaizdo įrašą ar balso pastabą.

Fotografavimo režimai 27
- Intelektualaus automatinio režimo naudojimas 27
- Sceninio režimo naudojimas 28
- Režimo „Graži nuotrauka“ naudojimas 29
- Rėmelio naudojimas 30
- Nakties režimo naudojimas 30
- DIS režimo naudojimas 31
- Programinio režimo naudojimas 32
- Filmavimas 32

Balso atmintinių įrašymas 34
- Balso atmintinės įrašymas 34
- Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos 34

Fotografavimo režimai

Fotografuokite nuotraukas ar įrašykite vaizdo įrašus, pasirinkdami geriausią fotografavimo režimą esamoms sąlygoms.

Intelektualaus automatinio režimo naudojimas

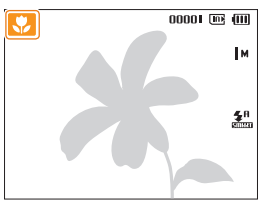
Šiuo režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus, remdamasis aptikta scena. Jį patogu naudoti, jei dar nesate susipažinę su įvairių scenų fotoaparato nustatymais.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite **Intelekt. autom.**.

3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje.

- Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano viršuje kairėje atsiras atitinkamo režimo piktograma.



Piktograma	Aprašymas
	Atsiranda fotografuojant kraštovaizdžius.
	Atsiranda fotografuojant vaizdus šviesiame baltame fone.
	Atsiranda fotografuojant kraštovaizdžius naktį. Funkcija galima, tik jei blykstė yra išjungta.

Piktograma	Aprašymas
	Atsiranda fotografuojant žmones naktį.
	Atsiranda fotografuojant kraštovaizdžius su foniniu apšvietimu.
	Atsiranda fotografuojant žmones su foniniu apšvietimu.
	Atsiranda fotografuojant žmones.
	Atsiranda fotografuojant arti esančius objektus.
	Atsiranda iš arti fotografuojant tekstą.
	Atsiranda fotografuojant saulėlydžius.
	Atsiranda fotografuojant giedrą dangų.
	Atsiranda fotografuojant miškingas vietoves.
	Atsiranda iš arti fotografuojant spalvotus objektus.
	Atsiranda, kai fotoaparatas ir fotografuojamas objektas kurį laiką išlieka stabilūs. Prieinama tik fotografuojant tamsoje.
	Atsiranda fotografuojant aktyviai judančius objektus.

4 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

5 Paspauskite [**Užraktas**] kad nufotografuotumėte nuotrauką.

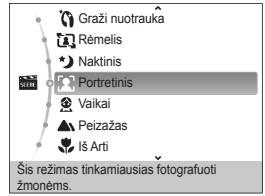
- Jei fotoaparatas neatpažįsta tinkamo scenos režimo, atsiras SMART ir bus naudojami numatytieji nustatymai.
- Net jei bus aptiktas veidas, fotoaparatas gali neparinkti portreto fotografavimo režimo priklausomai nuo objekto padėties ar apšvietimo.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo aplinkos, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo ir atstumo iki objekto.
- Net jei jūs naudojate stovą, režimas gali nebūti aptinkamas priklausomai nuo objekto judėjimo.
- SMART režimu fotoaparatas naudoja daugiau baterijos energijos, nes dažnai keičia nustatymus, kad pasirinktų tinkamas scenas.

Sceninio režimo naudojimas

Fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite **Sceninis** → Sceną.



- Norėdami pakeisti scenos režimą paspauskite [**MODE**] ir pasirinkite **Sceninis** → sceną.
- Apie grožio fotografavimo režimą skaitykite 29 puslapyje „Režimo „Graži nuotrauka“ naudojimas“.
- Apie „Rėmelis“ režimą skaitykite „Rėmelio naudojimas“ 30 psl.
- Apie „Naktinį“ režimą skaitykite „Nakties režimo naudojimas“ 30 psl.

3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**] kad nufotografuotumėte nuotrauką.

Režimo „Graži nuotrauka“ naudojimas

Fotografuokite žmogų su parinktimis, kurios pašalina veido trūkumus.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite **Sceninis** → **Graži nuotrauka**.

3 Jei norite padaryti, kad objekto odos atspalvis būtų šviesesnis (tik veidas), paspauskite [**MENU**].

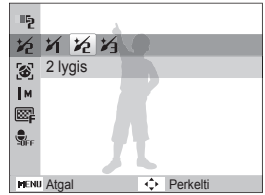
4 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atspalvis** → parinktį.

- Jei norite, kad oda atrodytų šviesesnė, pasirinkite didesnį nustatymą.

5 Norėdami paslėpti veido trūkumus paspauskite [**MENU**].

6 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido retušavimas** → parinktį.

- Jei norite paslėpti daugiau veido trūkumų, pasirinkite didesnį nustatymą.



7 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

8 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte nuotrauką.

Fokusavimo atstumui bus nustatyta **Aut. makrokom.**.

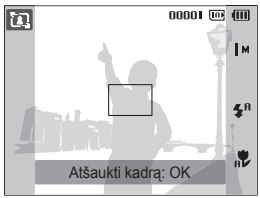
Rėmelio naudojimas

Jei norite, kad jus nufotografuotų kitas asmuo, sceną sukomponuokite su rėmelio funkcija. Rėmelis padės kitam asmeniui nufotografuoti jus, nurodydamas iš anksto sukomponuotos scenos dalį.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite **Sceninis** → **Rėmelis**.

3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir paspauskite [**Užraktas**].
- Rėmelio kairėje ir dešinėje atsiras permatomi orientyrai.



4 Paprašykite kito asmens nufotografuoti nuotrauką.
- Asmuo turi sulygiuoti objektą rėmelyje naudodamas orientyrus, o tada paspauskite [**Užraktas**] ir nufotografuokite.

5 Norėdami atšaukti orientyrus paspauskite [**OK**].

Nakties režimo naudojimas

Norėdami fotografuoti su nustatytomis fotografavimo naktį parinktimis, naudokite nakties režimą. Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite **Sceninis** → **Naktinis**.

3 Sulygiuokite norimą fiksuoti objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

Ekspozicijos reguliavimas naktiniu režimu

Nakties režimu galite naudoti mažą užrakto greitį, kad pailgintumėte laiką iki užrakto užsidarymo. Kad išvengtumėte perlaikymo, padidinkite diafragmos reikšmę.

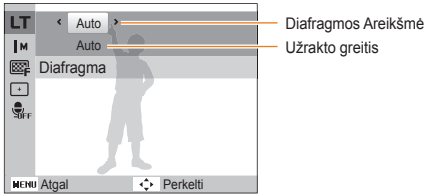
1 Fotografavimo režime paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite **Sceninis** → **Naktinis**.

3 Paspauskite [**MENU**].

4 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Ilgalaikis foto.vimas**

5 Pasirinkite diafragmos reikšmę ar užrakto greitį.



6 Pasirinkite parinktį.

- Jei pasirinkote **Auto**, diafragmos reikšmė ar užrakto greitis bus sureguliuoti automatiškai.

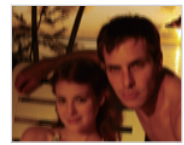
7 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

8 Paspauskite [**Užraktas**] kad nufotografuotumėte nuotrauką.

Kad išvengtumėte neryškių nuotraukų, galite naudoti trikojį.

DIS režimo naudojimas

Naudodamiesi Skaitmeninio vaizdo stabilizavimo (DIS) funkcija sumažinkite fotoaparato sujudėjimo efektus ir išvenkite neryškių nuotraukų.



Prieš pataisymą

Po pataisymo

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite **DIS**.

3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**] kad nufotografuotumėte nuotrauką.

- Skaitmeninis mastelio keitimas šiuo režimu neveiks.
- Jei objektas juda greitai, nuotrauka gali būti neryški.
- DIS funkcija gali neveikti, jei apšvietimas yra ryškesnis nei fluorescencinės lempos.

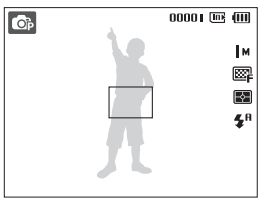
Programinio režimo naudojimas

Programiniu režimu nustatykite įvairias parinktis (išskyrus užrakto greitį ir diafragmos reikšmę).

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite **Programinis**.

3 Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas skyriuje „Fotografavimo parinktys“.)



4 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

5 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte nuotrauką.

Filmavimas

Filmo režimu galite įrašyti aukštos raiškos (HD) 1280 X 720 HQ skyros vaizdo įrašus. Galite įrašyti iki 2 GB (apytiksliai 9 minučių) 1280 X 720 HQ skyra, o fotoaparatas išsaugos vaizdo įrašus kaip MJPEG failus.

Kai kurios atminties kortelės gali nepalaikyti įrašymo didele raiška. Tokiu atveju nustatykite žemesnę skyrą. (36 psl.)

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite **Vaizdo klipas**.

3 Paspauskite [**MENU**].

4 Pasirinkite **Vaizdo klipas** → **Kadrų greitis** → kadrų greitį (kadrų skaičius per sekundę).

- Didėjant kadrų greičiui, veiksmas tampa daug natūralesnis, tačiau padidėja ir rinkmenos dydis.

- **60 kadrų per s** galima pasirinkti, tik jei nustatyta 320 X 240 vaizdo įrašo skyra.
- Filmuojant artinimo santykis ir rodymo kampas gali sumažėti.
- **24 kadrų per s** galima pasirinkti, tik jei nustatyta 1280 X 720 HQ vaizdo įrašo skyra.

5 Paspauskite [**MENU**].

6 Pasirinkite **Vaizdo klipas** → **Voice** → garso parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Įjungtas: Įrašo vaizdą su garsu.
OFF	**Išjungtas**: Įrašo vaizdą be garso.
Zoom	**Vaizdo priart. išj.**: Jei naudosite mastelio keitimą, garso įrašymas bus pertrauktas.

7 Paspauskite [**MENU**].

8 Pasirinkite **Vaizdo klipas** → **Stabilizatorius** → stabilizatoriaus parinktį.

Parinktis	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: Įrašo vaizdą su išjungta vaizdo stabilizavimo funkcija
	Įjungtas: Įrašo vaizdą su įjungta vaizdo stabilizavimo funkcija, kad būtų išvengta neryškumo jūsų vaizdo įraše.

9 Pakeiskite kitas parinktis savo nuožiūra.
(Parinkčių sąrašas pateiktas skyriuje „Fotografavimo parinktys“.)

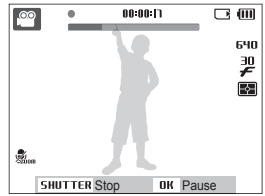
10 Paspauskite [**Užraktas**] kad pradėtumėte įrašymą.

11 Norėdami baigti įrašinėti, dar kartą paspauskite [**Užraktas**].

Įrašymo pristabdymas

Vaizdo įrašymo metu fotoaparatas leidžia įjungti pauzę. Su šia funkcija mėgstamas scenas galite įrašyti kaip vieną vaizdą.

Paspauskite [**OK**] norėdami įjungti pauzę. Paspauskite dar kartą, jei norite tęsti.



Balso atmintinių įrašymas

Sužinokite, kaip įrašyti balso atmintines, kurias galėsite atkurti bet kuriuo metu. Jūs galite pridėti balso atmintinę prie nuotraukos kaip trumpą fotografavimo sąlygų priminimą.

Įrašymą atliekant 40 cm atstumu nuo fotoaparato, pasiekiama geriausia garso kokybė.

Balso atmintinės įrašymas

1. Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Voice** → **Įrašymas**.
3. Paspauskite [**Užraktas**], kad įrašytumėte.
   - Galite įrašyti iki 10 valandų trukmės balso atmintines.
   - Paspauskite [**OK**] norėdami įjungti pauzę arba tęsti įrašymą.

4. Paspauskite [**Užraktas**] norėdami sustabdyti.
   - Paspauskite [**Užraktas**] dar kartą norėdami įrašyti naują baso atmintinę.
5. Paspauskite [**MENU**], kad perjungtumėte fotografavimo režimą.

Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos

1. Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Voice** → **Atmintinė**.
3. Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir nufotografuokite.
   - Iškart po to, kai nufotografuosite nuotrauką, prasidės balso atmintinės įrašymas.
4. Įrašykite trumpą balso atmintinę (daugiausiai 10 s trukmės).
   - Paspauskite [**Užraktas**] norėdami sustabdyti balso atmintinės įrašymą.

Nustačius **Tęstinis fotogr.**, **Jud. obj. fotgr.** arba **AEB** parinktis, nuotraukoms negalima pridėti balso atmintinių.

Fotografavimo parinktys

Sužinokite apie parinktis, kurias galite nustatyti fotografavimo režimu.

Skyros ir kokybės pasirinkimas 36
- Skyros pasirinkimas 36
- Vaizdo kokybės pasirinkimas 36

Laikmačio naudojimas 37

Fotografavimas tamsoje 38
- Raudonų akių išvengimas 38
- Blykstės naudojimas 38
- ISO jautrumo reguliavimas 39

Fokusavimo pakeitimas 40
- Makrokomandos naudojimas 40
- Automatinio fokusavimo naudojimas 40
- Stebėjimo automatinio fokusavimo naudojimas ... 41
- Fokusavimo zonos reguliavimas 42

Veido atpažinimo naudojimas 43
- Veidų aptikimas 43
- Autoportretų fotografavimas 44
- Šypsenos fotografavimas 44
- Akių mirksėjimo aptikimas 45

Ryškumo ir spalvų reguliavimas 46
- Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) ... 46
- Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) ... 46
- Matavimo parinkties pakeitimas 47
- Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) 47

Pliūpsnio režimų naudojimas 49

Nuotraukų pagerinimas 50
- Nuotraukos stilių taikymas 50
- Sumanaus filtro efektų pritaikymas 51
- Nuotraukų reguliavimas 52

Skyros ir kokybės pasirinkimas

Sužinokite, kaip keisti vaizdo skyros ir kokybės nustatymus.

Skyros pasirinkimas

Padidinus skyrą nuotraukoje ir vaizdo įraše bus daugiau pikselių, todėl juos bus galima spausdinti ant didesnio popieriaus lapo arba parodyti didesniame ekrane. Kai naudojate didžiausią skyrą, rinkmenos dydis taip pat padidėja.

Kai fotografuojate nuotrauką

1. Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Nuotraukos dydis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
14M	**4320 X 3240**: Spausdinimui ant A1 popieriaus lapo.
12M	**4224 X 2816**: Spausdinimui ant A1 popieriaus lapo plačiai (3:2).
12M	**4000 X 3000**: Spausdinimui ant A1 popieriaus lapo.
10M	**4224 X 2376**: Spausdinimui ant A2 popieriaus lapo plačiai (16:9) ar peržiūrai HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Spausdinimui ant A3 popieriaus lapo.
5M	**2592 X 1944**: Spausdinimui ant A4 popieriaus lapo.
2M	**1920 X 1080:** Spausdinimui ant A5 popieriaus lapo plačiai (16:9) ar peržiūrai HDTV.
1M	**1024 X 768**: Pridėti prie el. laiško.

Įrašant vaizdo įrašą

1. režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Vaizdo klipas** → **Vaizdo įraš. dydis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
1280 HD	**1280 X 720 HQ**: Aukščiausios kokybės rinkmenų peržiūrai per HDTV.
640	**640 X 480**: Žiūrėjimui per įprastą TV.
320	**320 X 240**: Paskelbimui tinklalapyje.

Vaizdo kokybės pasirinkimas

Jūsų nufotografuotos nuotraukos yra suglaudinamos ir išsaugomos JPEG formatu. Kokybiškesni vaizdai bus didesnio dydžio.

1. Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Kokybė** → parinktį.

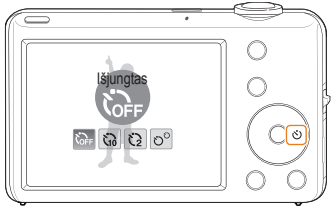
Parinktis	Aprašymas
SF	**Itin aukšta**: Fotografuokite itin aukštos kokybės nuotraukas.
F	**Aukšta**: Fotografuokite aukštos kokybės nuotraukas.
N	**Normali**: Fotografuokite normalios kokybės nuotraukas.

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

Laikmačio naudojimas

Sužinokite, kaip nustatyti laikmatį atidėtam fotografavimui.

1 Fotografavimo režime paspauskite [⏲].



2 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: Laikmatis nėra įjungtas.
10	**10 s**: Fotografuoti po 10 s.
2	**2 s**: Fotografuoti po 2 s.
2	**Dvigubas**: Fotografuoti po 10 s, o kitą nuotrauką po 2 s.

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

3 Paspauskite [**Užraktas**], kad paleistumėte laikmatį.

- Mirksi Pagalbinio apšvietimo AF/laikmačio lemputė. Po nurodyto laiko fotoaparatas automatiškai nufotografuos nuotrauką.

- Paspausdami [⏲] išjunkite laikmatį.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties, laikmatis arba kai kurios laikmačio parinktys gali nebūti pasirenkamos.
- Nustačius pliūpsnio parinktis, negalima naudoti laikmačio funkcijos.

Fotografavimas tamsoje

Sužinokite, kaip fotografuoti naktį ar prasto apšvietimo sąlygomis.

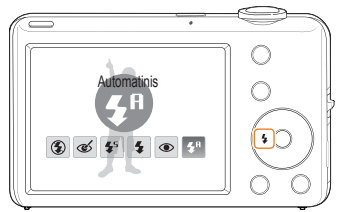
Raudonų akių išvengimas

Fotografuojant tamsoje su blykste, nuotraukoje žmogaus akys gali būti raudonos. Siekiant to išvengti, išrinkite **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.**. Žr. blykstės parinktis „Blykstės naudojimas“.

Blykstės naudojimas

Naudokite blykstę, kai fotografuojate tamsoje arba reikia šviesesnių nuotraukų.

1 Fotografavimo režime paspauskite [ ].



2 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Išjungtas: • Blykstė nebus iškraunama. • Įspėjimas apie fotoaparato sujudėjimą ( ) bus rodomas, jei fotografuojama prie prasto apšvietimo.
	Automatinis: Fotoaparatas parinks tinkamą blykstės nuostatą režimu aptiktai scenai.

Parinktis	Aprašymas
	Raud. akių efk. šal.*: ● Blykstė suveikia, kai objektas arba fonas yra tamsus. ● Fotoaparatas koreguoja raudonas akis, naudodamas papildomą analizavimo programinę įrangą.
	Lėta sinchronizac.: ● Blykstė suveikia, o užraktas atidarytas lieka ilgiau. ● Ši pasirinktis rekomenduojama, jei norite fotografuoti aplinkos šviesoje ir fone atskleisti daugiau detalių. ● Norėdami išvengti neryškių nuotraukų, naudokite trikojį. ● Fotoaparatas rodys perspėjimą apie virpėjimą (), kai fotografuosite prasto apšvietimo sąlygomis.
	Papildomas: ● Blykstė visada suveikia. ● Šviesos intensyvumas reguliuojamas automatiškai.
	Raudonos akys *: ● Blykstė suveikia, kai objektas arba fonas yra tamsus. ● Fotoaparatas sumažina raudonas akis.
	Automatinis: Blykstė suveikia automatiškai, kai objektas arba fonas yra tamsus.

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

* Blykstė suveikia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.

- Blykstės parinktys neveiks, jei nustatysite **Tęstinis fotogr.**, **Jud. obj. fotgr.**, **AEB** parinktis arba pasirinksite **Autoportretas** arba **Mirksnio atpažin.**.
- Įsitikinkite, kad jūsų objektai nuo blykstės yra nutolę rekomenduotinu atstumu. (95 psl.)
- Jei ore yra šviesos atspindžių ar daug dulkių dalelių, nuotraukoje gali atsirasti smulkūs taškeliai.

ISO jautrumo reguliavimas

ISO jautrumas yra juostelės jautrumo šviesai matas pagal Tarptautinę standartizavimo organizaciją (ISO). Kuo didesnį ISO jautrumą jūs pasirinksite, tuo fotoaparatas bus jautresnis šviesai. Kuo didesnis ISO jautrumas, tuo geresnes nuotraukas padarysite nenaudodami blykstės.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **ISO** → parinktį.
- Pasirinkite ISO AUTO norėdami naudoti atitinkamą ISO greitį pagal objekto šviesumą ir apšvietimą.

- Kuo didesnį ISO greitį jūs pasirinksite, tuo daugiau triukšmų bus nuotraukoje.
- Nustačius **Jud. obj. fotgr.**, ISO jautrumui bus nustatyta **Automatinis**.
- Pasirinkus ISO 3200, vaizdo dydis užfiksuojamas mažesnis nei 5M.

Fokusavimo pakeitimas

Sužinokite, kaip reguliuoti fotoaparato fokusavimą pagal jūsų objektus.

Makrokomandos naudojimas

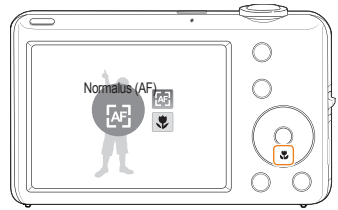
Norėdamifotografuoti objektus iš arti, pavyzdžiui, gėles ar vabzdžius, naudokite makro režimą. Daugiau apie makrokomandos parinktis skaitykite „Automatinio fokusavimo naudojimas“.

- Siekiant išvengti neryškių nuotraukų, fotoaparatą reikia laikyti kaip įmanoma nejudinant.
- Išjunkite blykstę, jei objektas yra nutolęs mažesniu 40 cm atstumu.

Automatinio fokusavimo naudojimas

Norėdami fotografuoti ryškias nuotraukas, išrinkite atitinkamą fokusavimą, atsižvelgdami į atstumą nuo objekto.

1 Fotografavimo režime paspauskite [].



2 Pasirinkite parinktį.

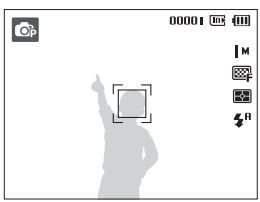
Parinktis	Aprašymas
AF	**Normalus (AF)**: Fokusuojamas toliau 80 cm atstumu esantis objektas (toliau 100 cm, kai naudojamas vaizdo priartinimas).
	Makrokoman.: Fokusuojamas 5-80 cm atstumu esantis objektas (100 cm - 150 cm, kai naudojamas vaizdo priartinimas).
A	**Aut. makrokom.**: Fokusuojamas toliau 5 cm atstumu esantis objektas (toliau 100 cm, kai naudojamas vaizdo priartinimas).

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

Stebėjimo automatinio fokusavimo naudojimas

Stebėjimo AF leidžia sekti ir automatiškai fokusuoti pasirinktą objektą, net jei judate.

1. Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Fokusavimo zona** → **Stebėjimo AF**.
3. Fokusuokite ties objektu, kurį norite sekti, o tada paspauskite [**OK**].
   - Ant objekto atsiras rėmelis ir seks paskui objektą, kai judinsite fotoaparatą.



- Baltas rėmelis rodo, kad fotoaparatas seka objektą.
- Žalias rėmelis rodo, kad jūsų objektas yra sufokusuotas, kai iki pusės paspaudžiate [**Užraktas**].

- Jei jutiklinio ekrano jokioje srityje neliečiate, fokusavimo rėmelis atsiras ekrano centre.
- Sekti objekto gali nepavykti, jei:
  - objektas yra per mažas arba per greitai juda;
  - objektas yra apšviestas iš nugaros arba fotografuojate tamsioje vietoje;
  - objekto ir fono spalvos ar šablonai yra vienodi;
  - fotoaparatas per daug juda;

  Tokiais atvejais fokusavimo rėmelis bus rodomas kaip baltas rėmelis viena linija ( ).
- Jei fotoaparatas negali sekti objekto, kad galėtumėte jį sekti, turėsite pasirinkti iš naujo.
- Jei fotoaparatui nepavyksta fokusuoti, rėmelis pasikeis į raudoną rėmelį viena linija ( ).
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite pasirinkti automatinio laikmačio, Veido aptikimo, Nuotr. stil. ir Sumaniojo filtro efektų.

Fokusavimo zonos reguliavimas

Pasirinkę objekto vietą scenoje atitinkančią fokusavimo zoną, fotografuosite ryškesnes nuotraukas.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Fokusavimo zona** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Centrinis AF: Fokusuojama centre (tinka, kai objektas yra centre).
	Daugeriopas AF: Fokusavimas nustatomas vienoje ar daugiau iš 9 galimų zonų.
	Stebėjimo AF: Objekto fokusavimas ir stebėjimas. (41 psl.)

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

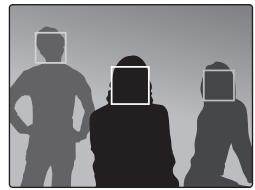
Veido atpažinimo naudojimas

Kai naudojate veido atpažinimo parinktis, jūsų fotoaparatas gali automatiškai atpažinti žmogaus veidą. Kai fokusuojate žmogaus veidą, fotoaparatas automatiškai sureguliuoja ekspoziciją. Fotografuokite greitai ir lengvai naudodami **Mirksnio atpažin.**, kad būtų atpažintos užmerktos akys, arba **Šypsen. fotograf.**, kad būtų nufotografuotas besišypsantis veidas.

- Fotoaparatas automatiškai suseka registruotą veidą.
- Veido atpažinimas gali nebūti efektyvus, kai:
  - objektas yra per toli nuo fotoaparato (su **Šypsen. fotograf.** ir **Mirksnio atpažin.** fokusavimo rėmelis bus oranžinis)
  - yra per šviesu ar per tamsu
  - objektas nėra atsisukęs veidu į fotoaparatą
  - objektas užsidėjęs akinius nuo saulės ar kaukę
  - objektas apšviečiamas fone arba apšvietimo sąlygos nėra pastovios
  - objekto veido išraiška keičiasi puikiai
- Naudojant nuotraukos stilių, sumanaus filtro efektą arba vaizdo reguliavimo parinktį arba su **Stebėjimo AF** veido aptikimo funkcija neprieinama.
- Naudojant skaitmeninį mastelio keitimą, veido aptikimas negalimas.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties, laikmatis arba kai kurios laikmačio parinktys gali nebūti pasirenkamos.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties kai kurios vaizdo fiksavimo parinktys gali būti neprieinamos.

Veidų aptikimas

Jūsų fotoaparatas automatiškai atpažįsta žmonių veidus (iki 10 veidų).



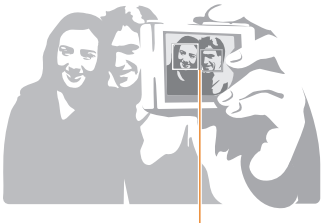
1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atpažinimas** → **Normali**.
- Arčiausiai esantis veidas atsiras baltame fokusavimo rėmelyje, o likusieji veidai bus pilkuose rėmeliuose.

Kuo arčiau būsite prie objekto, tuo greičiau fotoaparatas atpažins veidus.

Autoportretų fotografavimas

Fotografuokite patys save. Fokusavimo atstumas bus nustatytas fotografavimui iš arti ir iš fotoaparato pasigirs pyptelėjimas.



Kai veidai atsiduria kadro centre, kamera pradeda greitai pypsėti.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

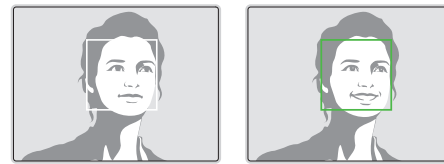
2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atpažinimas** → **Autoportretas.**

3 Pasigirdus pyptelėjimui, paspauskite [**Užraktas**].

Jeigu garso nustatymuose išjungsite funkciją **Garsumas**, fotoaparatas nepypsės. (78 p.)

Šypsenos fotografavimas

Fotoaparatas automatiškai atleidžia užraktą, atpažinus besišypsantį veidą.



1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atpažinimas** → **Šypsen. fotograf.**

- Jei jūsų objektas plačiai šypsosi, jūsų fotoaparatas šypseną atpažins žymiai lengviau.

Akių mirksėjimo aptikimas

Jei jūsų fotoaparatas atpažįsta užmerktas akis, viena po kitos automatiškai bus nufotografuotos 2 nuotraukos.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atpažinimas** → **Mirksnio atpažin.**

- Nesujudinkite fotoaparato, kol „**Fotografavimas**“ rodoma ekrane.
- Jei mirksnio atpažinimas nesuveikė, atsiras „**Nuotrauka padaryta, kai buvo užmerktos akys**“ pranešimas. Nufotografuokite kitą nuotrauką.

Ryškumo ir spalvų reguliavimas

Sužinokite, kaip sureguliuoti ryškumą ir spalvą geresnei vaizdo kokybei.

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)

Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.

Tamsiau (-)

Neutrali (0)

Šviesiau (+)

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **EV**.

3 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte ekspoziciją.

- Kartą sureguliavus ekspoziciją, nustatymas išliks tas pats. Siekiant išvengti perlaikymo arba nepakankamo išlaikymo, jums galite tekti pakeisti ekspozicijos reikšmę.
- Jei negalite nuspręsti, kuri ekspozicija yra tinkama, išrinkite **AEB** (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos). Fotoaparatas fotografuos su skirtingomis ekspozicijomis: normalus, nepakankamai išlaikytas, perlaikytas. (49 psl.)

Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB)

Jei už objekto yra šviesos šaltinis arba tarp objekto ir fono yra didelis kontrastas, nuotraukoje jūsų objektas atrodys tamsus. Tokiu atveju nustatykite automatinio kontrasto balanso (ACB) parinktį.

Be ACB

Su ACB

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **ACB** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: ACB yra išjungtas.
	Įjungtas: ACB yra įjungtas.

ACB funkcija negalima, kai nustatote **Tęstinis fotogr.**, **Jud. obj. fotgr.**, **AEB** parinktis.

Matavimo parinkties pakeitimas

Matavimo režimas nurodo, kokiu būdu fotoaparatas matuoja šviesos kiekį. Nuotraukos ryškumas ir šviesumas priklauso nuo jūsų pasirinkto matavimo režimo.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **Matavimas** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Daugeriopas: ● Jūsų fotoaparatas padalina sceną į kelias zonas ir išmatuoja šviesos intensyvumą kiekvienoje iš jų. ● Tinka bendroms nuotraukoms.
	Taškinis: ● Jūsų fotoaparatas šviesos intensyvumą matuoja tik pačiame kadro centre. ● Jei objektas nėra scenos centre, jūsų nuotrauka gali nebūti tinkamai išlaikyta. ● Tinka objektams su foniniu apšvietimu.
	Centrinis: ● Jūsų fotoaparatas ima bendrą viso kadro skaičiavimų vidurkį, pabrėžiant centrinę kadro dalį. ● Tinka nuotraukoms, kai objektas yra kadro centre.

Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas)

Nuotraukos spalvos priklauso nuo šviesos šaltinio tipo ir kokybės. Jei norite, kad nuotraukoje spalvos būtų tokios pat kaip matote, kalibruodami baltos spalvos balansą, pasirinkite atitinkamas apšvietimo sąlygas, pavyzdžiui, Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota arba Kaitrinė.

AWB (Automatinis)

(Dienos šviesa)

(Debesuota)

(Kaitrinė)

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **Baltos spalvos balansas** → parinktį.

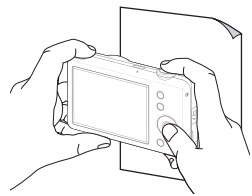
Piktograma	Aprašymas
AWB	**Automatinis**: Naudokite automatinius nustatymus pagal apšvietimo sąlygas.
	Dienos šviesa: Išrinkite, kai fotografuojate lauke saulėtą dieną.
	Debesuota: Išrinkite, kai fotografuojate lauke debesuotą dieną ar šešėlyje.
	Fluoresc. H tipo: Išrinkite, kai fotografuojate prie fluorescencinės dienos šviesos lempos ar trijų krypčių fluorescencinio apšvietimo.
	Fluoresc. L tipo: Išrinkite, kai fotografuojate prie baltos fluorescencinės šviesos.
	Kaitrinė: Išrinkite, kai fotografuojate viduje prie kaitinamųjų lempų ar halogeninių lempų apšvietimo.
	Pasirenkama: Naudokite iš anksto nustatytus nustatymus.

Baltos spalvos balanso nustatymas

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **Baltos spalvos balansas** → **Pasirenkama**.

3 Objektyvą nukreipkite į baltą popieriaus lapą.



4 Paspauskite [**Užraktas**].

Pliūpsnio režimų naudojimas

Gali būti sudėtinga fotografuoti greitai judančius objektus arba užfiksuoti natūralias objekto veido išraiškas ir gestus nuotraukoje. Tokiais atvejais pasirinkite vieną iš pliūpsnio režimų.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Pirmyn** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Pavienis fotogr.: Nufotografuokite vieną nuotrauką.
	Tęstinis fotogr.: • Kai spaudžiate [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuoja nepertraukiamai. • Daugiausia 3 nuotraukos
	Jud. obj. fotgr.: • Kol spaudžiate [**Užraktas**], fotoaparatas užfiksuoja VGA vaizdus (6 nuotraukas per sekundę; daugiausia 30 nuotraukų).
	AEB: • Fotoaparatas fotografuos 3 nuotraukas su skirtingomis ekspozicijomis: normalus, nepakankamai išlaikytas, perlaikytas. • Kad išvengtumėte nuotraukų neryškumo, galite naudoti trikojį.

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

- Blykstę, laikmatį, ACB ir sumanųjį filtrą galėsite naudoti tik tada, kai pasirinksite **Pavienis fotogr.**.
- Pasirinkus **Jud. obj. fotgr.**, skyra bus nustatyta VGA, o ISO jautrumas – **Automatinis**.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties kai kurios vaizdo fiksavimo parinktys gali būti neprieinamos.

Nuotraukų pagerinimas

Sužinokite, kaip pagerinti savo nuotraukas, naudojant stilius, spalvas, sumanaus filtro efektus arba atliekant kai kuriuos nustatymus.

Nuotraukos stilių taikymas

Nuotraukoms galite pritaikyti skirtingą stilių, pavyzdžiui, Švelnus, Ryškus arba Miške.

Švelnus

Ryškus

Miške

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **Nuotr. stil. rink.** → parinktį.
- Pasirinkite **Pasirinktinis RGB**, kad nustatytumėte RGB toną.

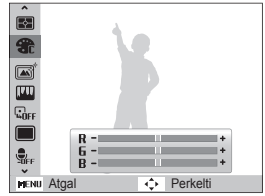
Taikant nuotraukų stilius negalite nustatyti veido atpažinimo, sumaniojo filtro arba vaizdo reguliavimo funkcijų.

RGB tono nustatymas

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **Nuotr. stil. rink.** → **Pasirinktinis RGB**.

3 Pasirinkite spalvą (R: raudona, G: žalia, B: mėlyna).



4 Sureguliuokite pasirinktos spalvos kiekį.
(-: mažiau arba +: daugiau)

Sumanaus filtro efektų pritaikymas

Pritaikykite nuotraukoms įvairių filtro efektų ir sukurkite unikalius vaizdus.

Miniatiūra

Vinječių darymas

Žuvies akių

Eskizas

1. Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **Sumanusis filtras**.
3. Pasirinkite efektą.

Parinktis	Aprašymas
	Įprastinė: Nėra efekto
	Miniatiūra: Pritaikykite pakėlimo-perkėlimo efektą, kad objektas pasirodytų miniatiūroje.
	inječių darymas: Pritaikykite retro spalvas, didelį kontrastą ir stiprų fotoaparatų vinjetės efektą „Lomografinė“.
	žuvies akis: Imituodami žuvies akies objektyvo efektą, deformuokite arti esančius objektus.
	Eskizas: Pritaikykite eskizo rašikliu efektą.
	Rūko šalinimas: Paryškinkite nuotrauką.

- Jei įrašinėdami vaizdo įrašą pasirinksite **Miniatiūra**, fotoaparatas neįrašys garso.
- Jei įrašinėdami vaizdo įrašą pritaikysite sumanųjį filtrą, įrašymo greitis bus nustatytas į 15 f/s, o įrašymo skyra bus nustatyta mažesnė nei 640.
- Naudojant Sumaniojo filtro efektus, negalima naudoti Veido aptikimo, nuotraukų stiliaus, ACB, pliūpsnio, Vaizdo koregav. arba Stebėjimo AF parinkčių.

Nuotraukų reguliavimas

Reguliuokite nuotraukos detalių kontrastą, ryškumą ir grynį.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Vaizdo koregav.**.

3 Pasirinkite reguliuotiną parinktį.
- Kontrastas
- Aštrumas
- Saturacija

4 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte pasirinktą elementą.

Kontrasto parinktis	Aprašymas
-	Sumažinkite spalvas ir ryškumą.
+	Padidinkite spalvas ir ryškumą.

Ryškumo parinktis	Aprašymas
-	„Sušvelninkite“ nuotraukos kampus (tinka nuotraukų redagavimui kompiuteriu).
+	Paryškinkite kampus, kad pagerintumėte nuotraukų aiškumą. Dėl to gali padidėti triukšmų kiekis nuotraukose.

Grynio parinktis	Aprašymas
-	Sumažinkite grynį.
+	Padidinkite grynį.

- Pasirinkite **0**, jei efektų taikyti nenorite. (tinka spausdinimui))
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite nustatyti nuotraukos stiliaus arba sumaniojo filtro efektų.

Atkūrimas/redagavimas

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio, nuotraukų spausdintuvo ar televizoriaus.

Leidimas 54
- Paleidimas atkūrimo režimu 54
- Nuotraukų peržiūra 58
- Vaizdo įrašo leidimas 59
- Balso atmintinių leidimas 60

Nuotraukos redagavimas 62
- Nuotraukos dydžio keitimas 62
- Nuotraukos pasukimas 62
- Nuotraukos stilių taikymas 63
- Sumanaus filtro efektų pritaikymas 64
- Ekspozicijos problemų koregavimas 65
- Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) ... 66

Failų peržiūra per televizorių 67

Failų perkėlimas į kompiuterį („Windows“) 68
- Failų perkėlimas su „Intelli-studio“ 70
- Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išimamą diską 72
- Fotoaparato atjungimas („Windows XP“) ... 73

Failų perkėlimas į kompiuterį („Mac“) 74

Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge) 75

Leidimas

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei tvarkyti rinkmenas.

Paleidimas atkūrimo režimu

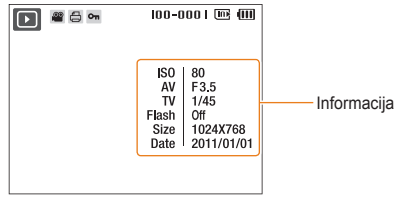
Peržiūrėkite fotoaparate saugomas nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus ir balso atmintines.

1 Paspauskite [▶].
- Bus rodomas paskutinis sukurtas failas.
- Jeigu fotoaparatas yra išjungtas, jis įsijungs ir bus rodomas pats naujausias failas.

2 Paspausdami [ϟ] arba [⏲] persikelkite per rinkmenas.
- Paspauskite ir laikykite nuspaudę greitai slinkti per failus.

- Jei norite peržiūrėti vidinėje atmintyje saugomas rinkmenas, išimkite atminties kortelę.
- Fotoaparatas negalės tinkamai atkurti per didelių arba kitų gamintojų fotoaparatais nufotografuotų failų.

Rodinys atkūrimo režimu



Piktograma	Aprašymas
	Nuotrauka su balso atmintine
	Vaizdo įrašo rinkmena
	Nustatytas DPOF (Skaitmeninės eilės spaudos formatas)
	Apsaugota rinkmena
100-0001	Aplanko pavadinimas – rinkmenos pavadinimas

Norėdami, kad ekrane būtų rodoma failo informacija, paspauskite [DISP].

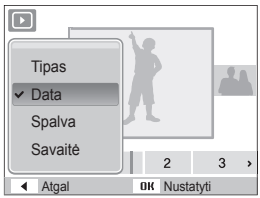
Intel. albumo rinkmenų peržiūra pagal kategoriją

Peržiūrėkite ir atidarykite rinkmenas pagal kategorijas, pavyzdžiui, datą, rinkmenos tipą ar savaitę.

1 Atkūrimo režime pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę.

2 Paspauskite [**MENU**].

3 Pasirinkite kategoriją.



Parinktis	Aprašymas
Tipas	Peržiūrėkite rinkmenas pagal rinkmenos tipą.
Data	Peržiūrėkite rinkmenas pagal išsaugojimo datą.
Spalva	Peržiūrėkite rinkmenas pagal vaizde dominuojančią spalvą.
Savaitė	Peržiūrėkite rinkmenas pagal savaitės dieną, kurią jie buvo išsaugoti.

- Pasirinkus **Spalva**, jei spalva neišgaunama, parodoma parinktis **Etc**.
- Fotoaparatas Intel. albumą atidarys arba pakeis kategoriją ir atpažins failus per tam tikrą laiko tarpą.

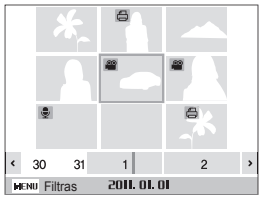
4 Paspausdami [ ] arba [ ] persikelkite per rinkmenas.
- Paspauskite ir laikykite nuspaudę greitai slinkti per failus.

5 Paspauskite [**OK**], kad grįžtumėte į įprastą rodinį.

Rinkmenų kaip miniatiūrų peržiūra

Peržiūrėkite rinkmenų miniatiūras.

Atkūrimo režime paspauskite [**Mastelio keitimas**] į apačią, kad būtų parodytos 9 ar 20 miniatiūrų (paspausdami [**Mastelio keitimas**] į viršų grįžkite į ankstesnį režimą).



Kam	Veiksmas
Persikelkite per rinkmenas	Paspauskite [DISP], [ ], [ ] arba [ ].
Ištrinti rinkmenas	Paspauskite [Fn] ir pasirinkite **Taip**.

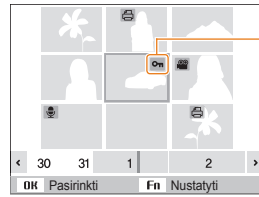
Rinkmenų apsauga

Apsaugokite rinkmenas nuo atsitiktinio ištrynimo.

1 Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Išsaugoti** → **Pasirinkti**.
- Jei norite apsaugoti visus failus, pasirinkite **Viską** → **Užrakinti**.

3 Pasirinkite norimas apsaugoti rinkmenas ir paspauskite [**OK**].
- Paspauskite [**OK**] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.



4 Paspauskite [Fn].

Apsaugoto failo negalima ištrinti ar pasukti.

Rinkmenų trynimas

Trinkite pavienes rinkmenas arba visus iš karto. Apsaugotų rinkmenų ištrinti negalėsite.

Norėdami ištrinti vieną rinkmeną,

1. Atkūrimo režime pasirinkite rinkmeną ir paspauskite [**Fn**].
2. Pasirinkite **Taip**, jei norite ištrinti rinkmeną.

Norėdami ištrinti kelias rinkmenas,

1. Atkūrimo režime paspauskite [**Fn**].
2. Pasirinkite **Keletos trynimas**.
3. Pasirinkite norimas ištrinti rinkmenas ir paspauskite [**OK**].
   - Paspauskite [**OK**] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.
4. Paspauskite [**Fn**].
5. Pasirinkite **Taip**.

Norėdami ištrinti visas rinkmenas,

1. Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Failų parinktys** → **Šalinti** → **Viską** → **Taip**.

Rinkmenų kopijavimas į atminties kortelę

Rinkmenas iš vidinės atminties jūs galite nukopijuoti į atminties kortelę.

1. Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Failų parinktys** → **Kopij. į kortelę**.
3. Pasirinkite **Taip**, kad nukopijuotumėte rinkmenas.

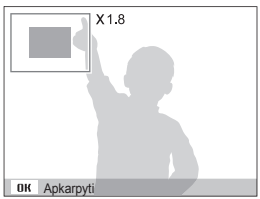
Nuotraukų peržiūra

Priartinkite nuotraukos dalį ar peržiūrėkite nuotraukas kaip skaidres.

Nuotraukos išdidinimas

Atkūrimo režime pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę ir padidinkite vaizdą (pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę ir sumažinkite vaizdą).

Išdidinta sritis ir mastelio keitimo koeficientas bus rodomi ekrano viršuje. Didžiausias mastelio keitimo koeficientas skiriasi priklausomai nuo skyros.



Kam	Veiksmas
Perkelti išdidintą sritį	Paspauskite [DISP], [✿], [ϟ] arba [⏲].
Apkirpti išdidintą nuotrauką	Paspauskite [OK] (ji bus išsaugota kaip nauja rinkmena).

Skaidrių rodymo įjungimas

Skaidrių peržiūrai galite pritaikyti efektus ir pridėti garsą.

1. Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Sud. skaidrių rod.**.
3. Pasirinkite skaidrių rodymo parinktį.
   - Pereikite prie 5 žingsnio, jei skaidrių peržiūrai nenorite taikyti jokio efekto.

Parinktis	Aprašymas
Pradėti	Nustatykite, kartoti ar ne skaidrių rodymą. (**Leisti**, **Leisti dar kartą**)
Vaizdai	Nustatykite nuotraukas, kurias norite peržiūrėti kaip skaidres. • **Viską**: Rodyti visas nuotraukas kaip skaidres. • **Data**: Kaip skaidres peržiūrėti tik tam tikra data įrašytas nuotraukas. • **Pasirinkti**: Pasirinktas nuotraukas peržiūrėti kaip skaidres.
Intervalas	• Nustatykite intervalą tarp nuotraukų. • Tai galima, kai efekto parinktyje nustatyta **Išjungtas**.
Muzika	Pasirinkite fono garsą.
Efektai	• Pasirinkite perėjimo efektą. • Jei nenorite taikyti jokio efekto, išrinkite **Išjungtas**.

4 Nustatykite skaidrių rodymo efektą.

5 Pasirinkite **Pradėti** → **Leisti**.

- Norėdami pakartoti skaidrių rodymą, pasirinkite **Leisti dar kartą**.
- Paspauskite [OK] norėdami pristabdyti arba atnaujinti skaidrių rodymą.

Norėdami sustabdyti skaidrių demonstraciją ir perjungti į Atkūrimo režimą paspauskite [OK], tada [ϟ] arba [⏲].

Vaizdo įrašo leidimas

Jūs galite atkurti vaizdo įrašą, nufotografuoti vaizdo įrašo kadrą ar apkirpti vaizdo įrašą.

1 Atkūrimo režime išrinkite vaizdo įrašą ir paspauskite [OK].

2 Naudodamiesi šiais mygtukais valdykite grojimą.

Paspauskite	Kam
[ϟ]	Peržiūrėti atgal.
[OK]	Pauzė arba atkūrimo pratęsimas.
[⏲]	Peržiūrėti į priekį.
[Mastelio keitimas] į kairę arba dešinę	Reguliuojamas garsumo lygis.

Vaizdo įrašo apkirpimas atkūrimo metu

1 Naujo vaizdo įrašo pradžios taške paspauskite [**OK**], o tada pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.

2 Paspauskite [**OK**] norėdami tęsti leidimą.

3 Naujo vaizdo įrašo pabaigos taške paspauskite [**OK**], o tada pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę.

4 Pasirinkite **Taip**.

- Originalus vaizdo įrašas turi būti mažiausiai 10 sekundžių trukmės.
- Redaguotas vaizdo įrašas bus išsaugotas kaip nauja rinkmena.

Vaizdo fotografavimas atkūrimo metu

1 Paspauskite [**OK**] taške, kur norite išsaugoti nejudamą vaizdą.

2 Paspauskite [ ].

Nufotografuotas vaizdas bus tokio paties dydžio rinkmena kaip ir originalaus vaizdo įrašo rinkmena ir bus išsaugotas kaip nauja rinkmena.

Balso atmintinių leidimas

Balso atmintinės leidimas

1 Atkūrimo režime išrinkite balso atmintinę ir paspauskite [**OK**].

2 Naudodamiesi šiais mygtukais valdykite grojimą.

Paspauskite	Kam
[ ]	Peržiūrėti atgal.
[**OK**]	Pauzė arba atkūrimo pratęsimas.
[ ]	Peržiūrėti į priekį.
[ ]	Atkūrimo sustabdymas.
[Mastelio keitimas] į kairę arba dešinę	Reguliuojamas garsumo lygis.

Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos

1. Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Failų parinktys** → **Balso atmintinė** → **Įjungtas**.
3. Paspauskite [**Užraktas**] norėdami įrašyti trumpą balso atmintinę (daugiausiai 10 s trukmės).
   - Paspauskite [**Užraktas**], norėdami sustabdyti balso atmintinės įrašymą.

Apsaugotiems failams negalima pridėti balso atmintinės.

Prie nuotraukos pridėtos balso atmintinės leidimas

Atkūrimo režime išrinkite nuotrauką su balso atmintine ir paspauskite [**OK**].

- Paspauskite [**OK**] norėdami įjungti pauzę arba toliau leisti.

Nuotraukos redagavimas

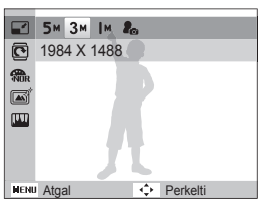
Atlikite redagavimo užduotis, tokias kaip, pasukimas, dydžio keitimas, raudonų akių efekto pašalinimas, ryškumo, kontrasto ar grynio reguliavimas.

- Redaguotos nuotraukos bus išsaugotos kaip naujos rinkmenos.
- Kai redaguosite nuotraukas, fotoaparatas automatiškai sumažins jų raišką. Nuotraukų, kurias sukinėjate ir kurių dydžius keičiate rankiniu būdu, raiška automatiškai nesumažinama.

Nuotraukos dydžio keitimas

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Keisti dydį** → parinktį.
- Pasirinkite , kad išsaugotumėte nuotrauką kaip įjungimo paveikslėlį. (78 psl.)

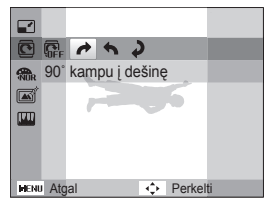


Siūlomos parinktys skiriasi priklausomai nuo pasirinktos nuotraukos dydžio.

Nuotraukos pasukimas

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Pasukti** → parinktį.



Pasukta nuotrauka bus išsaugota kaip tas pats, o ne naujas, failas.

Nuotraukos stilių taikymas

Nuotraukai galite pritaikyti skirtingą stilių, pavyzdžiui, Švelnus, Ryškus arba Miške.

Švelnus

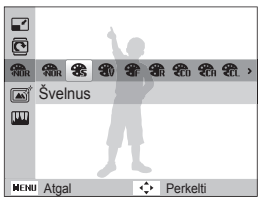
Ryškus

Miške

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Pasukti** → **Nuotr. stil. rink.** → parinktį.

- Pasirinkite **Pasirinktinis RGB**, kad nustatytumėte RGB toną.

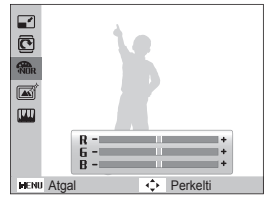


RGB tono nustatymas

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Nuotr. stil. rink.** → **Pasirinktinis RGB**.

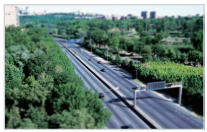
3 Pasirinkite spalvą (R: raudona, G: žalia, B: mėlyna).



4 Sureguliuokite pasirinktos spalvos kiekį. (-: mažiau arba +: daugiau)

Sumanaus filtro efektų pritaikymas

Pritaikykite nuotraukoms įvairių filtro efektų ir sukurkite unikalius vaizdus.



Miniatiūra

Vinječių darymas

Žuvies akių

Eskizas

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Sumanusis filtras**.

3 Pasirinkite efektą.

Ekspozicijos problemų koregavimas

Reguliuokite ACB (automatinį kontrasto balansą), ryškumą, kontrastą ar grynį; pašalinkite raudonų akių efektą ar paslėpkite veido trūkumus arba pridėkite nuotraukoje triukšmų.

ACB reguliavimas (automatinis kontrasto balansas)

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **ACB**.

Raudonų akių efekto pašalinimas

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **Raud. akių efk. šal.**

Veido trūkumų slėpimas

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **Veido retušavimas**.

3 Pasirinkite lygį.
- Didėjant skaitinei reikšmei, veidas tampa aiškesnis.

Ryškumo/kontrasto/grynio nustatymas

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.**

3 Pasirinkite reguliuotiną parinktį.
- : Ryškumas
- : Kontrastas
- : Saturacija

4 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte ir pasirinktą elementą. (-: mažiau arba +: daugiau)

Triukšmų pridėjimas nuotraukoje

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **Įtrkt. triukšmą**.

Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF)

Pasirinkite spausdintinas nuotraukas ir nustatykite parinktis, pavyzdžiui, kopijų skaičių ar popieriaus dydį.

- Atminties kortelę galima nunešti į fotoateljė, kur palaikoma DPOF (Skaitmeninės eilės spaudos formatas) arba jūs patys galite atspausdinti nuotraukas su DPOF suderinamu spausdintuvu namuose.
- Plačios nuotraukos gali būti spausdinamos su nukirptu kairiuoju ir dešiniuoju kampais, todėl būtinai žinokite nuotraukos matmenis.
- DPOF nustatyti negalima su vidinėje atmintyje išsaugotomis nuotraukomis.

1 Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **DPOF** → **Standartinis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Pasirinkti	Atspausdinti pasirinktas nuotraukas.
Viską	Spausdinti visas nuotraukas.
Atšaukti	Iš naujo nustatykite parametrus.

3 Jei pasirinkote **Pasirinkti**, persikelkite prie nuotraukos ir pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę arba dešinę, kad pasirinktumėte kopijų skaičių. Pasirinkite norimas nuotraukas ir paspauskite [**Fn**].

- Jei pasirinkote **Viską**, paspauskite [**DISP**] arba [🌷] ir pasirinkite kopijų skaičių, o tada paspauskite [**OK**].

4 Paspauskite [**MENU**].

5 Pasirinkite **Failų parinktys** → **DPOF** → **Dydis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Pasirinkti	Nurodykite pasirinktos nuotraukos spaudinio dydį.
Viską	Nurodykite spaudinio dydį visoms nuotraukoms.
Atšaukti	Iš naujo nustatykite parametrus.

6 Jei pasirinkote **Pasirinkti**, persikelkite prie nuotraukos ir pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę arba dešinę, kad pasirinktumėte spausdinimo dydį. Pasirinkite norimas nuotraukas ir paspauskite [**Fn**].

- Jei pasirinkote **Viską**, paspauskite [**DISP**] arba [🌷] ir pasirinkite spaudinio dydį, o tada paspauskite [**OK**].

Nuotraukų kaip miniatiūrų spausdinimas

Išspausdinkite nuotraukų miniatiūras, kad galėtumėte visas iš karto patikrinti.

1 Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **DPOF** → **Indeksas** → **Taip**.

Jei nurodėte spaudinio dydį, nuotraukas spausdinti galėsite tik su DPOF 1.1 suderinamais spausdintuvais.

Failų peržiūra per televizorių

Atkurkite nuotraukas ar vaizdo įrašus, fotoaparatą prie televizoriaus prijungę A/V kabeliu.

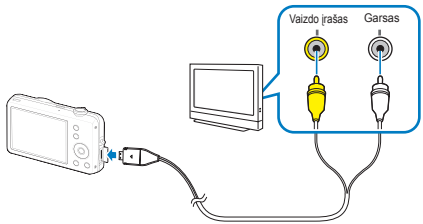
1 Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Nustatymai** → **Vaizd. išvestis**.

3 Atsižvelgdami į savo šalį ar regioną, pasirinkite vaizdo signalo išvestį.

4 Išjunkite fotoaparatą ir televizorių.

5 Fotoaparatą prie televizoriaus prijunkite A/V kabeliu.



6 Įjunkite televizorių ir, naudodamiesi televizoriaus nuotolinio valdymo pultu, išrinkite vaizdo signalo išvesties režimą.

7 Įjunkite fotoaparatą ir paspauskite [▶].

8 Peržiūrėkite nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus, naudodamiesi fotoaparato mygtukais.

- Su kai kuriais televizoriais vaizde gali atsirasti skaitmeniniai triukšmai arba tam tikros vaizdo dalies gali nebūti televizoriaus ekrane.
- Priklausomai nuo jūsų televizoriaus nustatymų, vaizdai gali neatsirasti televizoriaus ekrano centre.
- Prijungus fotoaparatą prie televizoriaus, galima fotografuoti arba filmuoti.

Failų perkėlimas į kompiuterį („Windows“)

Perkelkite rinkmenas, fotoaparatą prijungę prie kompiuterio.

Reikalavimai „Intelli-studio“

Elementas	Reikalavimai
Centrinis procesorius	„Intel Pentium“ 4, 3,2 GHz ar spartesnis / „AMD Athlon™ FX“ 2,6 GHz arba naujesnis
RAM (laisvosios prieigos atmintis)	Mažiausiai 512 MB RAM (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
OS	„Windows XP SP2 / Vista / 7“
Standžiojo disko talpa	250 MB arba daugiau (rekomenduojama 1 GB ir daugiau)
Kiti	• CD-ROM įrenginys • „nVIDIA Geforce 7600GT“ arba naujesnė / „ATI X1600 series“ arba naujesnė • 1024 x 768 pikselių, 16 bitų spalvotas ekranas (rekomenduojama 1280 x 1024 pikselių, 32 bitų spalvotas ekranas) • USB 2.0 prievadas, „Microsoft DirectX 9.0c“ ar naujesnė versija

* Programos gali neveikti tinkamai su 64 bitų „Windows XP“, „Windows Vista“ ir „Windows 7“ versijomis.

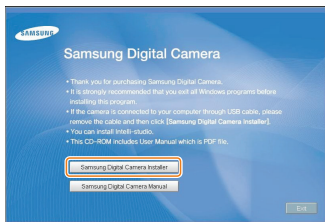
- „Intelli-studio“ kai kuriuose kompiuteriuose gali neveikti tinkamai, net jei kompiuteris ir atitinka visus reikalavimus.
- Jei kompiuteris neatitinka reikalavimų, vaizdo įrašai gali būti rodomi neteisingai arba jų redagavimas gali trukti ilgiau.
- Prieš naudodami programą įdiekite „DirectX 9.0c“ ar naujesnę versiją.
- Kad fotoaparatą būtų galima prijungti kaip keičiamą diską, reikalinga „Windows XP / 7 / Vista“, „Mac OS 10.4“ ar naujesnė versija.

Naudojant savarankiškai surinktą kompiuterį arba kompiuterį ir OS, kuri nėra palaikoma, galima netekti teisės į garantiją.

„Intelli-studio“ diegimas

1 Į suderinamą CD-ROM įrenginį įdėkite diegimo CD diską.

2 Atsiradus sąrankos langui paspauskite **Samsung Digital Camera Installer**, kad pradėtumėte diegimą.


SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Intelli-studio.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Išrinkite norimą įdiegti programas ir vykdykite ekrane pateikiamas instrukcijas.

4 Spustelėkite **Exit** įdiegimui užbaigti ir kompiuteriui iš naujo paleisti.

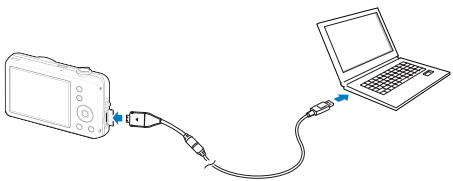
Failų perkėlimas su „Intelli-studio“

Naudodami „Intelli-studio“ galite lengvai persiųsti failus iš fotoaparato į kompiuterį.

1 Išjunkite fotoaparatą.

2 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) įjunkite į fotoaparatą. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



Akumuliatorius įkraunamas, kol fotoaparatas prie kompiuterio yra prijungtas USB kabeliu.

3 Savo kompiuteryje paleiskite „Intelli-studio“.

4 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

Jei fotoaparato nepavyksta prijungti, atsiras iškylantis langas. Pasirinkite **Kompiuteris**.

5 Pasirinkite aplanką kompiuteryje, kur norite įrašyti naujus failus.

- Jei fotoaparate naujų failų nėra, iškylantis langas naujiems failams įrašyti neatsiras.

6 Pasirinkite **Taip**.

- Nauji failai bus perkelti į kompiuterį.

„Intelli-studio“ naudojimas

„Intelli-studio“ leidžia atkurti ir redaguoti failus. Taip pat galite įkelti failus į tokius tinklapius kaip „Flickr“ ir „YouTube“. Daugiau informacijos: pasirinkite **Help** → **Help**.

- Kad galėtumėte naudotis daugiau funkcijų, pavyzdžiui skaidrių demonstravimu pagal šablonus, įdiekite pilną „Intelli-studio“ versiją, iš programų priemonių juostos pasirinkę **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update**.
- Tiesiai fotoaparate failų redaguoti negalima. Prieš redaguojant failus reikia perkelti į aplanką kompiuteryje.
- „Intelli-studio“ palaiko tokius formatus:
  - Vaizdo įrašai: MP4 (vaizdas: H.264, garsas: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Nuotraukos: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

Piktograma	Aprašymas
❶	Atidaro meniu
❷	Rodo failus pasirinktame aplanke
❸	Persijungia į nuotraukos redagavimo režimą
❹	Persijungia į vaizdo įrašo redagavimo režimą
❺	Persijungia į keitimosi režimą (galite išsiųsti failus el. paštu arba įkelti į tokius tinklapius kaip „Flickr“ ar „YouTube“.)
❻	Išdidina ar sumažina miniatiūras sąraše
❼	Pasirinkite failo tipą
❽	Peržiūri failus pasirinktame aplanke kompiuteryje
❾	Peržiūrėkite arba slėpkite prijungto fotoaparato failus
❿	Peržiūri failus pasirinktame aplanke fotoaparate
⓫	Peržiūrėkite failus kaip miniatiūras arba žemėlapyje
⓬	Naršo po aplankus prijungtame prietaise
⓭	Naršo aplankus kompiuteryje
⓮	Pereikite į ankstesnį arba kitą aplanką
⓯	Atspausdinkite failus, peržiūrėkite juos žemėlapyje, saugokite failus Mano aplanke arba registruokite veidus

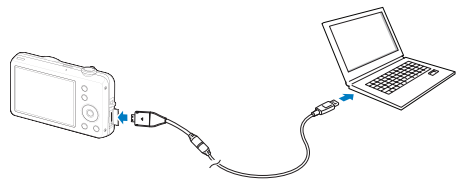
Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išimamą diską

Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio kaip išorinį įtaisą.

1 Išjunkite fotoaparatą.

2 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

> Kabelio galą su indikacine lempute (▲) įjunkite į fotoaparatą. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



3 Įjunkite fotoaparatą.
- Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

Jei fotoaparato nepavyksta prijungti, atsiras iškylantis langas. Pasirinkite **Kompiuteris**.

4 Kompiuteryje pasirinkite **Mano kompiuteris** → **Keičiamas diskas** → **DCIM** → **100PHOTO**.

5 Pasirinkite norimus failus ir nutempkite arba išsaugokite juos savo kompiuteryje.

Fotoaparato atjungimas („Windows XP“)

USB kabelio atjungimas nuo kompiuterio su „Windows 7“ / Vista“ OS yra panašus.

1 Jei būsenos lemputė jūsų fotoaparate mirksi, palaukite kol nustos.

2 Spustelėkite įrankių juostoje kompiuterio darbalaukio apačioje dešinėje.

3 Spustelėkite iškylantį pranešimą.

4 Spustelėkite pranešimo langelį apie saugų pašalinimą.

5 Atjunkite USB kabelį.

Kai veikia „Intelli-studio“, fotoaparato saugiau atjungti negalėsite. Prieš atjungdami fotoaparatą, išjunkite programą.

Failų perkėlimas į kompiuterį („Mac“)

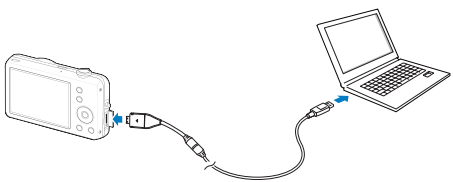
Fotoaparatą prijungus prie „Macintosh“ kompiuterio, kompiuteris įrenginį atpažins automatiškai. Jūs galite perkelti failus tiesiogiai iš fotoaparato į kompiuterį, neįdiegę jokių programų.

Palaikoma „Mac OS 10.4“ ar naujesnė.

1 Išjunkite fotoaparatą.

2 Savo fotoaparatą prie „Macintosh“ kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) įjunkite į fotoaparatą. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



3 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažins automatiškai ir bus rodoma keičiamo disko piktograma.

Jei fotoaparato nepavyksta prijungti, atsiras iškylantis langas. Pasirinkite **Kompiuteris**.

4 Du kartus spustelėkite keičiamo disko piktogramą.

5 Perkelkite nuotraukas ar vaizdo įrašus į kompiuterį.

Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge)

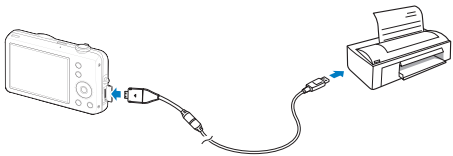
Atspausdinkite nuotraukas su „PictBridge“ suderinamu spausdintuvu, fotoaparatą tiesiogiai prijungę prie spausdintuvo.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Nustatymai** → **USB**.

3 Pasirinkite **Spausdintuv.**.

4 Kai spausdintuvas įjungtas, fotoaparatą prie spausdintuvo prijunkite USB kabeliu.

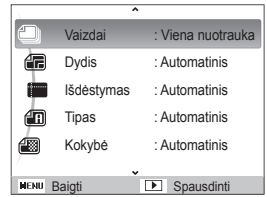


5 Įjunkite savąjį fotoaparatą.
- Spausdintuvas fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

6 Paspausdami [ ] arba [ ] pasirinkite nuotrauką.
- Paspauskite [**MENU**], kad nustatytumėte spausdinimo parinktis. Žr. „Spausdinimo nustatymų konfigūravimas“.

7 Paspausdami [**OK**] atspausdinkite.
- Prasidės spausdinimas. Paspauskite [ ] norėdami atšaukti spausdinimą.

Spausdinimo nustatymų konfigūravimas



Parinktis	Aprašymas
	Vaizdai: Pasirinkite, ar spausdinti dabartinę nuotrauką, ar visas nuotraukas.
	Dydis : Nurodykite spaudinio dydį.
	Išdėstymas: Sukurkite miniatiūrų spaudinius.
	Tipas: Pasirinkite popieriaus tipą.
	Kokybė: Nustatykite spausdinimo kokybę.
	Data: Nustatykite įspausdinti datą.
	Failo pavadin.: Nustatykite spausdinti rinkmenos pavadinimą.
	Nustat. iš naujo: Nustatykite iš naujo spausdinimo parinktis.

Kai kurių parinkčių kai kurie spausdintuvai nepalaiko.

Nustatymai

Žr. parinktis, kad sukonfigūruotumėte fotoaparato nustatymus.

Fotoaparato nustatymų meniu 77
- Nustatymų meniu pasirinkimas 77
- Garsas 78
- Ekranas 78
- Nustatymai 79

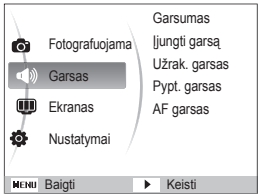
Fotoaparato nustatymų meniu

Sužinokite apie įvairias parinktis, kad sukonfigūruotumėte fotoaparato nustatymus.

Nustatymų meniu pasirinkimas

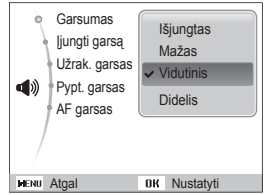
1 Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite meniu.



Meniu	Aprašymas
	Garsas: Nustatomi įvairūs fotoaparato garsai ir garsumas. (78 psl.)
	Ekranas: Pritaikykite ekrano nustatymus, pavyzdžiui, pradinį paveikslėlį bei ryškumą. (78 psl.)
	Nustatymai: Pakeiskite fotoaparato sistemos nustatymus, pavyzdžiui, atminties formatą, numatytąjį failo pavadinimą ir USB režimą. (79 psl.)

3 Pasirinkite parinktį ir išsaugokite savo nustatymus.



4 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į ankstesnį ekraną.

Garsas

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Garsumas	Galite reguliuoti bet kurio garso garsumą. (**Išjungtas**, **Mažas**, **Vidutinis***, **Didelis**)
Įjungti garsą	Pasirinkite garsinį signalą, kuris pasigirs įjungus fotoaparatą. (**Išjungtas***, **1**, **2**, **3**)
Užrak. garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas paspaudžiant užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **1***, **2**, **3**)
Pypt. garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas paspaudžiant mygtukus ar perjungiant režimus. (**Išjungtas**, **1***, **2**, **3**)
AF garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)

Ekranas

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Funkcijų apraš.	Parodomas trumpas parinkties ar meniu aprašymas. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Paleisti vaizdą	Nustatykite įjungimo paveikslėlį, kuris bus rodomas įjungus fotoaparatą. ● **Išjungtas***: Logotipo nerodyti. ● **Logotipas**: Rodyti numatytąjį paveikslėlį, esantį vidinėje atmintyje. ● **Naud. vaizdas**: Rodyti norimą paveikslėlį. (62 psl.) ● Atmintyje galima išsaugoti tik vieną naudotojo vaizdą. ● Jei naudotojo vaizdui pasirinksite naują nuotrauką arba atkursite fotoaparatą, dabartinis vaizdas bus ištrintas.
Ekrano ryškumas	Reguliuokite ekrano ryškumą. (**Automatinis***, **Tamsus**, **Normalus**, **Šviesus**) **Normalus** yra nustatyta atkūrimo režimu, net jei yra pasirinkta **Automatinis**.
Greita peržiūra	Prieš grįždami į Fotografavimo režimą, nustatykite nufotografuoto vaizdo peržiūros laiką. (**Išjungtas**, **0,5 s***, **1 s**, **3 s**)

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Energijos taupymas	Jei 30 s nėra atliekamas joks veiksmas, fotoaparatas automatiškai persijungia į energijos taupymo režimą (norėdami išjungti energijos taupymo režimą paspauskit bet kurį mygtuką). (**Išjungtas***, **Įjungtas**) Jei Energijos taupymo režimas yra išjungtas, kai 30 sekundžių neatliekama jokių veiksmų, pagrindinis ekranas patamsės, kad pailgintų akumuliatoriaus tinkamumo naudoti laiką.

Nustatymai

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Formatuoti	Suformatuokite vidinę atmintį ir atminties kortelę (visos rinkmenos, įskaitant apsaugotuosius, bus pašalinti). (**Taip**, **Ne**) Naudojant atminties kortelę su skirtingų gamintojų fotoaparatais ar kortelių skaitytuvais arba suformatavus ją kompiuteryje, fotoaparatas kortelės gali tinkamai nenuskaityti. Prieš naudodamiesi suformatuokite kortelę.
Nustat. iš nj.	Iš naujo nustatyti meniu ir fotografavimo parinktis (ankstesnės datos ir laiko, kalbos ir vaizdo išvedimo nustatymų reikšmės grąžintos nebus). (**Taip**, **Ne**)
Language	Galima pasirinkti, kuria kalba norite matyti ekrane rodomą tekstą.
Laiko juosta	Pasirinkite regioną ir nustatykite vasaros laiką (DST).
Dat. / laik.nst.	Nustatykite datą ir laiką.
Datos tipas	Pasirinkite datos formatą. (**mmmm-mm-dd**, **mm-dd-mmmm**, **dd-mm-mmmm**, **Išjungtas***)

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Failo nr.	Nurodykite, kaip pavadinti rinkmenas. ● **Nustat. iš nj.**: Nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar pašalinus visas rinkmenas, rinkmenų numeracija prasidėtų nuo 0001. ● **Serija***: Nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar ištrynus visas rinkmenas, rinkmenų numeracija būtų tęsiama toliau. ● Pirmojo aplanko numatytasis numeris yra 100PHOTO, o pirmosios rinkmenos numatytasis numeris yra SAM_0001. ● Rinkmenų numeriai didėja po vienetą nuo SAM_0001 iki SAM_19999. ● Aplankų numeriai didėja po vienetą nuo 100PHOTO iki 999PHOTO. ● Didžiausias rinkmenų skaičius viename aplanke yra 9999. ● Rinkmenų pavadinimus fotoaparatas nustato pagal Skaitmeninių fotoaparatų rinkmenų sistemos kūrimo taisykles (angl. Digital rule for Camera File system (DCF)). Jei rinkmenų pavadinimus sąmoningai pakeisite, fotoaparatui gali nepavykti rinkmenų atkurti, kai norėsite jas peržiūrėti.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Įspaudas	Nustatykite, ar spausdinant nuotrauką ant jos turi būti pažymėta data ir laikas. (**Išjungtas***, **Data**, **Data ir laikas**) ● Data ir laikas bus užrašyti geltona spalva nuotraukos apatiniame dešiniajame kampe. ● Kai kurių modelių spausdintuvai datos ir laiko gali nespausdinti. ● Jeigu iš SCENE režimo pasirinksite **Tekstas**, fotoaparatas nerodys datos ir laiko.
Auto išsijungimas	Nustatykite fotoaparatą automatiškai išsijungti, kai jis nėra naudojamas. (**Išjungtas**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) ● Pakeitus akumuliatorių, nustatymai nepasikeis. ● Fotoaparatas neišsijungs automatiškai: - kai yra prijungtas prie kompiuterio ar spausdintuvo - kai vyksta skaidrių ar vaizdo įrašo atkūrimas - kai jūs įrašote balso atmintinę
AF lempa	Nustatykite pagalbinį apšvietimą, kai fotografuojama tamsiose vietose. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Vaizd. išvestis	Nustatykite vaizdo signalo išvedimą pagal savo regioną. ● **NTSC***: JAV, Kanada, Japonija, Korėja, Taivanas, Meksika. ● **PAL** (palaiko tik BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kinija, Danija, Suomija, Vokietija, Anglija, Italija, Kuveitas, Malaizija, Naujoji Zelandija, Singapūras, Ispanija, Švedija, Šveicarija, Tailandas, Norvegija.
USB	Nustatykite funkciją naudojimui per USB ryšį su kompiuteriu ar spausdintuvu. ● **Automatinis***: Nustatykite fotoaparatą automatiškai pasirinkti USB režimą. ● **Kompiuteris**: Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio rinkmenų perkėlimui. ● **Spausdintuv.**: Prijunkite fotoaparatą prie spausdintuvo rinkmenų spausdinimui.

Priedai

Gaukite informaciją apie problemų pranešimus, specifikacijas ir priežiūrą.

Klaidų pranešimai 83
Fotoaparato priežiūra 84
- Fotoaparato valymas 84
- Fotoaparato naudojimas ir laikymas 85
- Apie atminties korteles 86
- Apie akumuliatorių 88

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 92
Fotoaparato specifikacijos 95
Žodynėlis 99
Rodyklė 103

Klaidų pranešimai

Jei pasirodys tokie pranešimai, pabandykite šiuos šalinimo būdus.

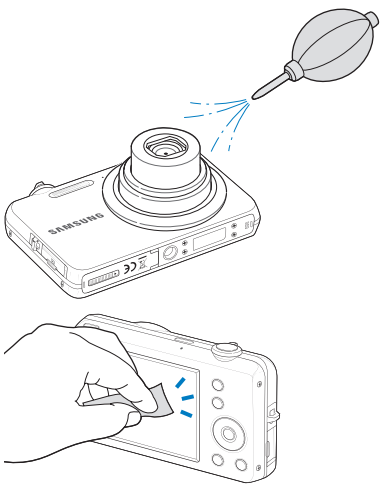
Klaidos pranešimas	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Kortelės klaida	• Fotoaparatą išjunkite, tuomet vėl įjunkite. • Išimkite atminties kortelę, tuomet ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę. (79 psl.)
Kortelė nepalaikoma	Įdėtoji atminties kortelė neprieinama jūsų fotoaparate. Įdėkite atminties kortelę „microSD“, „microSDHC“.
DCF Full Error	Rinkmenos pavadinimas neatitinka DCF standarto. Rinkmenas iš atminties kortelės perkelkite į kompiuterį ir kortelę suformatuokite. (79 psl.)
Rinkmenos klaida	Ištrinkite sugadintą rinkmeną arba kreipkitės į priežiūros centrą.
Išsikrauna baterija	Įdėkite įkrautą akumuliatorių arba įkraukite akumuliatorių iš naujo.
Užpildyta visa atmintinė	Pašalinkite nereikalingas rinkmenas arba įdėkite naują atminties kortelę.
Nėra vaizdo failo	Padarykite nuotraukų arba įdėkite kortelę, kurioje yra bent kelios nuotraukos.

Fotoaparato priežiūra

Fotoaparato valymas

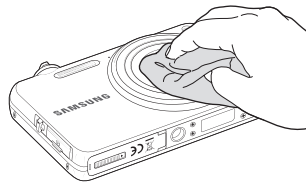
Fotoaparato objektyvas ir ekranas

Dulkes pašalinkite rankiniu pūstuvu ir švelniai nuvalykite objektyvą minkšto audinio gabalėliu. Jei dar liko dulkių, panaudokite objektyvams valyti skirtą skystį, kuriuo sudrėkinkite valymo popierių ir švelniai nuvalykite objektyvą.



Fotoaparato korpusas

Valykite švelniu, sausu audinio gabalėliu.



- Draudžiama valyti benzinu, skiedikliais ar alkoholiu. Skysčiai gali sugadinti fotoaparatą arba sutrikdyti jo veikimą.
- Elkitės atsargiai, kad nepaspaustumėte objektyvo dangtelio, nenaudokite rankinio pūstuvo.

Fotoaparato naudojimas ir laikymas

Vietos, kuriose negalima naudoti arba laikyti fotoaparato

- Saugokite fotoaparatą nuo labai žemos ir labai aukštos temperatūros.
- Nenaudokite fotoaparato ten, kur ypač aukštas santykinis oro drėgnumas, arba kur oro drėgnumas drastiškai svyruoja.
- Saugokite fotoaparatą nuo tiesioginių saulės spindulių. Nepalikite jo blogai vėdinamose patalpose, kur vyrauja aukšta temperatūra (pavyzdžiu, automobilyje vasarą).
- Saugokite fotoaparatą ir jo monitorių nuo sutrenkimų, grubaus elgesio ir vibracijos, kad išvengtumėte rimtų gedimų.
- Kad nesugadintumėte judančių dalių ir vidinių komponentų, venkite fotoaparatą naudoti ar laikyti dulkėtose, nešvariose, drėgnose ar blogai vėdinamose vietose.
- Nesinaudokite fotoaparatu šalia degalų, lengvai užsidegančių medžiagų ar degių chemikalų. Nelaikykite arba neneškite jokių degių skysčių, dujų ar sprogių medžiagų tame pačiame dėkle kartu su fotoaparatu, jo dalimis ar priedais.
- Nelaikykite fotoaparato ten, kur yra naftalino arba kamparo rutuliukų.

Naudojimas paplūdimyje arba jūros pakrantėje

- Saugokite fotoaparatą nuo smėlio ir purvo, kai juo naudojatės paplūdimyje ar kitose panašiose vietose.
- Fotoaparatas nėra atsparus vandeniui. Nelieskite baterijos, adapterio ar atminties kortelės drėgnomis rankomis. Imdami fotoaparatą drėgnomis rankomis, galite jį sugadinti.

Fotoaparato laikymas nenaudojant ilgą laiką

- Kai laikote fotoaparatą nenaudojamą ilgą laiką, patalpinkite jį į sandarų konteinerį su drėgmę sugeriančiomis medžiagomis, kaip antai silicio dioksido želė.
- Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui. Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.
- Laikui bėgant nenaudojami akumuliatoriai išsikrauna ir prieš naudojami turi būti vėl įkrauti.

Drėgnoje aplinkoje fotoaparatą naudokite atsargiai

Pernešus fotoaparatą iš šaltos aplinkos į šiltą, ant objektyvo ar vidinių fotoaparato komponentų gali atsirasti kondensacija. Tokiu atveju išjunkite fotoaparatą ir palaukite ne mažiau kaip 1 valandą. Jeigu kondensatas susikaupė ant atminties kortelės, išimkite atminties kortelę iš fotoaparato ir prieš vėl įdėdami, palaukite, kol visa drėgmė išgaruos.

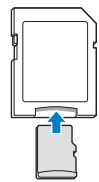
Kitos atsargumo priemonės

- Nesukite fotoaparato už dirželio. Taip galite susižeisti, sužeisti kitus arba sugadinti fotoaparatą.
- Nedažykite savo fotoaparato, nes dažai gali užkimšti judančias dalis ir jis nebeveiks tinkamai.
- Nenaudojamą fotoaparatą išjunkite.
- Jūsų fotoaparatą sudaro trapios dalys. Saugokite fotoaparatą nuo smūgių.
- Jeigu ekranas nenaudojamas, saugokite jį nuo išorinės jėgos poveikio, laikydami jį dėkle. Saugokite, kad fotoaparato nesubraižytų smėlis, aštrūs įrankiai arba smulkios monetos.
- Pasirūpinkite, kad fotoaparato objektyvo neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai, kadangi gali išblukti vaizdo jutiklis arba sutrikti jo veikimas.
- Saugokite objektyvą nuo pirštų antspaudų ir įbrėžimų. Objektyvą valykite minkštu, švariu objektyvo valymui skirtu audiniu.
- Fotoaparatas gali išsijungti dėl smūgio iš išorės. Taip apsaugoma atminties kortelė nuo sugadinimo. Norėdami fotografuoti, vėl įjunkite fotoaparatą.
- Naudojamas, fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato veikimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms.
- Naudojant fotoaparatą žemoje temperatūroje, jo įsijungimas gali kiek užtrukti, spalvos gali laikinai pasikeisti, taip pat gali atsirasti liekamasis vaizdas. Šios būsenos nėra laikomos gedimais. Jos ištaisomos, kai tik fotoaparatas yra grąžinamas į normalią temperatūrą.
- Fotoaparato išorėje esantys dažai arba metalas žmonėms, kurių oda jautri, gali sukelti alergiją, niežėjimą arba patinimus. Jei patiriate kurį nors šių simptomų, nedelsdami nebenaudokite fotoaparato ir pasitarkite su gydytoju.
- Draudžiama kišti pašalinius daiktus į bet kuriuos fotoaparato skyrelius, angas ar prieigos taškus. Pažeidimui dėl netinkamo eksploatavimo garantija nėra taikoma.
- Neleiskite fotoaparato taisyti nekvalifikuotam asmeniui arba jokiu būdu nedarykite to patys. Jokiam pažeidimui, atsiradusiam dėl nekvalifikuotos priežiūros, garantija nebus taikoma.

Apie atminties korteles

Atminties kortelės, kurias galite naudoti

Jūsų fotoaparatas palaiko „microSD“ (saugią skaitmeninę) arba „microSDHC“ (saugią skaitmeninę didelės talpos) atminties kortelę.



Norėdami nuskaityti duomenis kompiuteryje arba atminties kortelių skaitytuve, įkiškite atminties kortelę į atminties kortelės adapterį.

Atminties kortelės talpa

Atminties talpa priklauso nuo fotografuojamų vaizdų ar fotografavimo sąlygų. Šios talpos paremtos 1 GB „microSD“ kortele:

	Dydis	Itin aukšta	Aukšta	Normali	60 kadrų per s	30 kadrų per s	24 kadrų per s	15 kadrų per s
Fotonuotraukos	14M	138	272	401	-	-	-	-
	12M	160	315	464	-	-	-	-
	12M	162	318	468	-	-	-	-
	10M	191	374	549	-	-	-	-
	8M	239	465	678	-	-	-	-
	5M	373	714	1025	-	-	-	-
	2M	851	1539	2108	-	-	-	-
	1M	1913	3091	3889	-	-	-	-
* Vaizdo įrašai	1280 HD	-	-	-	-	-	Maždaug 5 min. 32 s	Maždaug 8 min. 49 s
	640	-	-	-	-	Maždaug 13 min. 10 s	-	Maždaug 25 min. 52 s
	320	-	-	-	Maždaug 13 min. 50 s	Maždaug 27 min. 10 s	-	Maždaug 52 min. 20 s

* Jei naudosite priartinimą, įrašymo laikas gali skirtis.
Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo įrašyti keli vaizdo filmukai.

Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles

- Įstatykite atminties kortelę teisinga kryptimi. Įstačius atminties kortelę neteisinga kryptimi, galite sugadinti fotoaparatą arba atminties kortelę.
- Nenaudokite atminties kortelių, kurios buvo formatuotos kitais fotoaparatais arba kompiuteriu. Kortelę iš naujo suformatuokite savo fotoaparatu.
- Išjunkite fotoaparatą, kai įdedate ar išimate atminties kortelę.
- Neišimkite atminties kortelės ir neišjunkite savo fotoaparato, kol mirksi lemputė, nes tai gali sugadinti duomenis.
- Pasibaigus atminties kortelės veikimo trukmei, daugiau nuotraukų į kortelę įrašyti negalima. Naudokite naują atminties kortelę.
- Nelankstykite, nemėtykite atminties kortelių, apsaugokite jas nuo sutrenkimų ir spaudimo.
- Stenkitės nenaudoti ir nelaikyti atminties kortelių šalie stipraus magnetinio lauko.
- Stenkitės nenaudoti atminties kortelių srityse, kur aukšta temperatūra, aukštas santykinis oro drėgnumas arba kur esama korozinių medžiagų.
- Saugokite atminties korteles nuo kontakto su skysčiais, nešvarumais ar pašalinėmis medžiagomis. Jei atminties kortelė nešvari, prieš įdėdami ją į fotoaparatą nuvalykite minkštu audiniu.
- Žiūrėkite, kad į atminties kortelių arba kortelės angą nepatektų skysčių, nešvarumų ar kitų pašalinių medžiagų. Jei tai atsitinka, atminties kortelės arba fotoaparatas gali sugesti.

- Atminties kortelę nešiokitės dėkle, apsaugančiame ją nuo elektrostatinių išlydžių.
- Svarbius duomenis perkelkite į kitas laikmenas, tokias kaip standusis diskas, kompaktinis diskas (CD) arba DVD.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, atminties kortelė gali įkaisti. Tai normalus reiškinys, nereiškiantis gedimo.

Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.

Apie akumuliatorių

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus.

Akumuliatoriaus specifikacija

Specifikacijos	Aprašymas
Modelis	BP70A
Tipas	Ličio jonų akumuliatorius
Elemento talpa	740 mAh (Mažiausiai 700 mAh)
Įtampa	3,7 V
Įkrovimo laikas (kai fotoaparatas išjungtas)	Maždaug 150 min.

* Prijungus USB kabelį prie kompiuterio įkrauti fotoaparato akumuliatorių gali trukti ilgiau.

Akumuliatoriaus galiojimo laikas

Fotografavimo laikas / nuotraukų skaičius		Fotografavimo sąlygos (kai akumuliatorius yra pilnai įkrautas)
Nuotraukos	Maždaug 90 min / Maždaug 180	Apskaičiuojama esant tokioms sąlygoms: P režimui, 14M skyrai ir esant Aukštai kokybei. 1. Blykstei nustatykite **Išjungtas**, nufotografuokite vieną kadrą ir padidinkite arba sumažinkite. 2. Blykstei nustatykite **Papildomas**, nufotografuokite vieną kadrą ir padidinkite arba sumažinkite. 3. 30 s vykdykite 1 ir 2 žingsnius, juos kartokite dar 5 min. Tada fotoaparatą išjungę palaikykite 1 min. 4. Pakartokite 1–3 žingsnius.
Vaizdo įrašai	Maždaug 60 min.	Vaizdo įrašus įrašykite 1280 X 720 HQ skyros ir 24 kadrų per sekundę greičiu.

- Anksčiau pateikti duomenys buvo įvertinti pagal „Samsung“ standartus, bet gali skirtis, nes jie priklauso nuo tikrojo naudojimo.
- Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo įrašyti keli vaizdo filmukai.

Pranešimas apie išsikrovusią bateriją

Išsikrovus baterijai, jo piktograma nusidažo raudonai ir atsiranda užrašas „**Išsikrauna baterija**“.

Pastabos apie baterijos naudojimą

- Saugokite baterijas ir atminties korteles nuo labai žemų ir labai aukštų temperatūrų (žemiau 0 ºC/32 ºF arba virš 40 ºC/104 ºF). Dėl kraštutinės temperatūros gali sumažėti akumuliatoriaus įkrovimo galia bei sutrikti atminties kortelės veikimas.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, sritis aplink baterijos lizdą gali įkaisti. Tai neturi įtakos įprastam fotoaparato naudojimui.
- Norėdami ištraukti kištuką iš maitinimo lizdo, netraukite už maitinimo laido, nes tai gali sukelti gaisrą arba elektros smūgį.
- Kai temperatūra yra žemiau 0 ºC, baterijos talpa ir baterijos veikimo trukmė gali sumažėti.
- Baterijos talpa gali sumažėti esant žemai temperatūrai, tačiau orui atšilus ji vėl tampa įprasta.

Įspėjimai apie baterijos naudojimą

Saugokite, kad akumuliatorius, įkroviklis ir atminties kortelės nebūtų sugadintos.

Saugokite akumuliatorius nuo kontakto su metaliniais daiktais, nes gali atsirasti srovė tarp teigiamo (+) ir neigiamo (-) kontaktų, o tai gali laikinai sutrikdyti akumuliatoriaus darbą arba visiškai jį sugadinti, taip pat sukelti gaisrą arba elektros smūgį.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą

- Jei indikatoriaus lemputė nedega, patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas tinkamai.
- Jeigu fotoaparatas įkrovimo metu bus įjungtas, akumuliatorius gali iki galo neįsikrauti. Prieš įkraudami išjunkite fotoaparatą.
- Fotoaparato nenaudokite, kai jo akumuliatorius yra įkraunamas. Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.
- Norėdami ištraukti kištuką iš maitinimo lizdo, netraukite už maitinimo laido, nes tai gali sukelti gaisrą arba elektros smūgį.
- Kai akumuliatorius baigiamas krauti, fotoaparatą įjunkite ne anksčiau kaip po 10 min.
- Prijungus fotoaparatą prie išorinio maitinimo šaltinio, kai akumuliatorius yra išsikrovęs, naudojant kai kurias funkcijas, kurioms reikia daug energijos, fotoaparatas išsijungs. Norėdami naudoti fotoaparatą kaip įprasta, įkraukite akumuliatorių.
- Jei temperatūra yra žemiau 0 ºC ar aukščiau 40 ºC, akumuliatoriaus įkrauti negalima.

- Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar kuriant vaizdo įrašus. Akumuliatorių kraukite tol, kol indikatoriaus lemputė ims šviesti žaliai.
- Jei indikatoriaus lemputė mirksi raudonai arba nešviečia, atjunkite kabelį ir vėl jį prijunkite arba išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
- Jei akumuliatorių įkraunate, kai laidas yra perkaitęs arba temperatūra per aukšta, indikatorius gali užsidegti oranžine spalva. Krovimas prasidės atvėsus akumuliatoriui.
- Akumuliatorių perkrovimas trumpina jų eksploatavimo trukmę. Baigę krovimą, nuo fotoaparato atjunkite kabelį.
- Nesulenkite kintamosios srovės kabelio ir neuždėkite ant jo sunkių daiktų. Kitaip galite sugadinti kabelį.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą, kai fotoaparatas yra prijungtas prie kompiuterio

- Naudokite tik su fotoaparatu gautą USB kabelį.
- Akumuliatoriaus krauti negalima, jei:
  - naudojate USB šakotuvą
  - prie kompiuterio yra prijungti kiti USB prietaisai
  - jungiate kabelį prie kompiuterio priekinėje dalyje esančio prievado
  - kompiuterio USB prievadas nepalaiko maitinimo išvesties standarto (5V, 500mA)

Imkitės atsargumo priemonių naudodami ar utilizuodami akumuliatorius ir įkroviklius

- Niekada nemeskite akumuliatorių į ugnį. Vadovaukitės šalyje galiojančiomis naudotų akumuliatorių utilizavimo taisyklėmis.
- Niekada nedėkite akumuliatorių ar fotoaparatų ant šildymo prietaisų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosnelę, ant viryklės ar radiatorių. Perkaitęs akumuliatorius gali sprogti.

Jei su akumuliatoriumi elgiamasi netinkamai arba nerūpestingai, galite susižeisti, įmanomi net mirtini atvejai. Kad būtumėte saugūs, vadovaukitės šiomis instrukcijomis, kaip atsargiai elgtis su akumuliatoriumi:

- Akumuliatorius gali skleisti žiežirbas arba sprogti, jei su juo bus elgiamasi netinkamai. Jei pastebėjote akumuliatoriaus pažeidimus, įskilimus arba kitus pažeidimus, nedelsdami nebenaudokite jo ir kreipkitės į savo prietaiso gamintoją.
- Naudokite originalų, gamintojo rekomenduojamą akumuliatoriaus įkroviklį ir adapterį, įkraukite akumuliatorių tik tokiu būdu, koks nurodytas šiose naudotojo instrukcijose.
- Nedėkite akumuliatoriaus prie karštį arba didelę šilumą skleidžiančių šaltinių, pvz.: nepalikite prietaiso mašinoje karštą vasaros dieną.
- Nedėkite akumuliatoriaus į mikrobangų krosnelę.
- Nelaikykite arba nenaudokite akumuliatoriaus karštoje, drėgnoje aplinkoje, SPA arba duše.
- Ilgą laiką nepalikite prietaiso ant degių paviršių, pvz.: apkloto, kilimo arba besielektrinančių paklodžių.
- Nepalikite įjungto prietaiso ilgam laikui uždaroje patalpoje.
- Neleiskite, kad akumuliatoriaus terminalai kontaktuotų su metaliniais daiktais, tokiais kaip grandinėlės, monetos, raktai ar laikrodžiai.
- Naudokite tik originalius, gamintojo autorizuotus keičiamus ličio akumuliatorius.
- Neardykite akumuliatoriaus ar nepradurkite jo aštriu daiktu.
- Nelaikykite akumuliatoriaus, kur yra aukštas slėgis ar galima jį sutrankyti.
- Nelaikykite akumuliatoriaus, kur yra didelė sudužimo tikimybė, pavyzdžiui, dėl nukritimo iš aukštai.
- Nenaudokite akumuliatoriaus 60 °C temperatūroje arba esant dar karščiau.
- Neleiskite akumuliatoriui liestis su drėgme arba skysčiais.
- Saugokite bateriją nuo šilumos šaltinių, tokių kaip saulės spinduliai, liepsnos šaltiniai ir pan.

Išmetimo nurodymai

- Išmeskite akumuliatorių rūpindamiesi aplinka.
- Neišmeskite akumuliatoriaus į ugnį.
- Išmetimo nurodymai priklausomai nuo regiono ar šalies gali skirtis. Išmeskite akumuliatorių laikydamiesi visų vietinių ir federalinių nurodymų.

Nurodymai įkrauti akumuliatorių

Akumuliatorių įkraukite tik vartotojo vadove aprašytu būdu. Netinkamai kraunamas akumuliatorius gali užsidegti ar sprogti.

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą

Jei kilo problemų dėl fotoaparato, prieš kreipdamiesi į specialistus, išmėginkite šiuos gedimų šalinimo būdus. Jei gedimų šalinimo patarimai nepadėjo išspręsti problemos, kreipkitės į vietinį platintoją ar priežiūros centrą.

Palikdami savo fotoaparatą techninės priežiūros centre, nepamirškite palikti ir kitų dalių, su kuriomis gali būti susijęs gedimas, pavyzdžiui, atminties kortelės ar baterijos.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas neįsijungia	• Patikrinkite, ar įdėtas akumuliatorius. • Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai. • Akumuliatorių įkraukite.
Staiga nutrūksta maitinimas	• Akumuliatorių įkraukite. • Gali būti, kad įjungtas energijos taupymo režimas. (79 psl.) • Fotoaparatas gali išsijungti, kad apsaugotų atminties kortelę nuo sugadinimo dėl smūgio. Vėl įjunkite fotoaparatą.
Fotoaparatas labai greitai išeikvoja energiją	• Akumuliatorius gali išsieikvoti daug greičiau esant žemai temperatūrai (žemesnei nei 0° C). Įdėkite akumuliatorių į kišenę ir leiskite jam sušilti. • Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar įrašinėjant vaizdo filmus. Jei reikia, įkraukite iš naujo. • Akumuliatoriai dėvisi, todėl juos retkarčiais reikia pakeisti. Įsigykite naują akumuliatorių.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas nefotografuoja	• Atminties kortelėje nebėra vietos. Ištrinkite nereikalingas rinkmenas arba įdėkite naują atminties kortelę. • Suformatuokite atminties kortelę. (79 psl.) • Atminties kortelė turi defektą. Įsigykite naują atminties kortelę. • Patikrinkite, ar fotoaparatas yra įjungtas. • Akumuliatorių įkraukite. • Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai.
Fotoaparatas sušalo	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Fotoaparatas įkaista	Naudojamas fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato eksploatavimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms.
Blykstė neveikia	• Gali būti, kad blykstės parinktis nustatyta į **Išjungtas**. (38 psl.) • Kai kuriais režimais negalima naudoti blykstės.
Blykstė suveikia staiga	Taip gali atsitikti dėl statinio elektros krūvio. Tai nesusiję su fotoaparato gedimu.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Neteisinga data ir laikas	Ekrano nuostatų meniu nustatykite datą ir laiką. (79 psl.)
Neveikia ekranas ar mygtukai	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Fotoaparato ekranas veikia prastai	Jei naudojate fotoaparatą esant itin žemoms temperatūroms, jo ekranas gali prarasti spalvą arba nustoti tinkamai veikti. Kad ekranas veiktų geriau, naudokite fotoaparatą esant neekstremalioms temperatūroms.
Atminties kortelėje yra klaida	Atminties kortelė nebuvo nustatyta iš naujo. Suformatuokite kortelę. (79 psl.)
Neatkuriamos rinkmenos	Jei pakeitėte rinkmenos pavadinimą, fotoaparatas jos negali atkurti (rinkmenos pavadinimas turi atitikti DCF standartą). Jei taip atsitiktų, peržiūrėkite rinkmenas kompiuteryje.
Nuotrauka gavosi sulieta	• Patikrinkite, ar jūsų nustatyta parinktis tinka fotografuoti stambiu planu. (40 psl.) • Patikrinkite, ar švarus objektyvas. Jei ne, jį nuvalykite. (84 psl.) • Įsitikinkite, kad objektas yra blykstės veikimo ribose. (95 psl.)

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Spalvos nuotraukoje ir tikroje scenoje nesutampa	Neteisingai nustatytas baltos spalvos balansas gali sukurti spalvas, kurios skiriasi nuo spalvų realybėje. Nustatykite tinkamą baltos spalvos parinktį, kuri atitiktų šviesos šaltinį. (47 psl.)
Nuotrauka yra per šviesi	• Išjunkite blykstę. (38 psl.) • Jūsų nuotrauka perlaikyta. Pareguliuokite išlaikymo reikšmę. (46 psl.)
Nuotrauka yra per tamsi	Jūsų nuotraukos ekspozicija nepakankama. • Įjunkite blykstę. (38psl.) • Pareguliuokite ISO jautrumą. (39 psl.) • Pareguliuokite ekspozicijos reikšmę. (46 psl.)
Televizorius jūsų nuotraukų nerodo	• Patikrinkite, ar fotoaparatas yra teisingai prijungtas prie išorinio monitoriaus naudojant A/V kabelį. • Patikrinkite, ar atminties kortelėje yra nuotraukų.
Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato	• Patikrinkite, ar teisingai prijungtas USB kabelis. • Patikrinkite, ar jūsų fotoaparatas įjungtas. • Patikrinkite, ar naudojate tinkamą operacinę sistemą. (68,74 psl.)
Kompiuteris atjungia fotoaparatą rinkmenų kopijavimo metu	Rinkmenų perkėlimą gali trukdyti statinis elektros krūvis. Atjunkite USB kabelį ir vėl jį prijunkite.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Kompiuteris negali atkurti vaizdo įrašų	● Priklausomai nuo vaizdo įrašų grotuvo programų vaizdo įrašų failai gali būti neleidžiami. Norėdami leisti fotoaparatu padarytus vaizdo įrašus, kompiuteryje turėsite įdiegti ir naudoti programą „Intelli-studio“. (71 psl.) ● Patikrinkite, ar teisingai prijungtas USB kabelis.
„Intelli-studio“ veikia netinkamai	● Uždarykite „Intelli-studio“ ir paleiskite ją iš naujo. ● „Intelli-studio“ su „Macintosh“ kompiuteriais naudoti negalima. ● Priklausomai nuo kompiuterio specifikacijų ir aplinkos, programa gali nepasileisti automatiškai. Tokiu atveju kompiuteryje spustelėkite **Start** → **Mano kompiuteris** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Fotoaparato specifikacijos

Vaizdo jutiklis	
Tipas	1/2,3" (apie 7,76 mm) CCD
Efektyvūs pikseliai	Maždaug 14,22 megapikselių
Iš viso pikselių	Maždaug 14,54 megapikselių
Objektyvas	
Židinio nuotolis	„Samsung" 5X priartinimo lęšis f = 4,9–24,5 mm (35 mm juostelės atitikmuo: 27 - 135 mm)
Fokusavimo nuotolis	F 3,5 (plačiaek.) – F 5,9 (telekonv.)
Skaitmeninis mastelio keitimas	• Nuotraukos režimas: 1,0X – 3,0X • Atkūrimo režimas: 1,0X – 13,5X (priklauso nuo vaizdo dydžio)
Ekranas	
Tipas	TFT LCD
Savybė	2,7" (6,9 cm), 230K
Fokusavimas	
Tipas	TTL automatinis fokusavimas (Daugeriopas AF, Centrinis AF, Veido atpažinimo AF, Objekto stebėjimo AF)
Nuotolis	

	Plotis (P)	Teleobjektyvas (T)
Įprastas	80 cm – begalybė	100 cm – begalybė
Makro	5–80 cm	100–150 cm
Automat. makro	5 cm – begalybė	100 cm – begalybė

Užrakto greitis	
• Intelekt. autom.: 1/8 – 1/2000 sek. • Programinis: 1 – 1/2000 sek. • Naktinis: 8 – 1/2000 sek. • Fejerverkai: 2 sek.	
Ekspozicija	
Valdymas	Programinis AE
Matavimas	Daugeriopas, Taškinis, Centrinis, Veido aptikimo AE
Kompensavimas	±2 EV (1 / 3 EV žingsniai)
ISO atitikmuo	Automatinis, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (pasirenkamas parametras 5 M arba mažesnis)
Blykstė	
Režimas	Išjungtas, Automatinis, Raudonos akys , Papildomas, Lėta sinchronizac., Raud. akių efk. šal.
Nuotolis	• PLOTIS: 0,4–3,5 m (ISO, automatinis) • TELEOBJEKTYVAS: 0,5–2,0 m (ISO, automatinis)
Pakartotinio įkrovimo laikas	Apie. 4 sek. (priklausomai nuo akumuliatoriaus būklės)
Sujudinimo poveikio mažinimas	
Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas (DIS)	

Efektas	
Fotografavimo režimas	● Nuotr. stil. rink.: Normalus, Švelnus, Ryškus, Miške, Retro, Šaltas, Ramus, Klasikinis, Negatyvinė, Pasirinktinis RGB ● Sumanusis filtras: įprastinė, miniatiūra, vinječių darymas, žuvies akių, eskizas, rūko šalinimas ● Vaizdo koregav.: Aštrumas, Kontrastas, Saturacija
Baltos spalvos balansas	
Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota, Fluoresc. H tipo, Fluoresc. L tipo, Kaitrinė, Pasirenkama	
Datos spausdinimas	
Išjungtas, Data, Data ir laikas	
Fotografavimas	
Nuotraukos	● Režimai: Intelekt. autom. (Baltos, Makrospalvų, Portreto, Portreto naktį, Portreto su foniniu apšvietimu, Foninio apšvietimo, Peizažo, Veiksmo, Trikojo, Nakties, Makro, Makroteksto, Giedros, Saulėlydžio, Natūralios žalios), Programinis, DIS, Sceninis (Graži nuotrauka, Rėmelis, Naktinis, Portretinis, Vaikai, Peizažas, Iš Arti, Tekstas, Saulėlydis, Aušra, Foninis apšviet., Fejerverkai, Sniegas ir paplūd.) ● Pirmyn: Pavienis fotogr., Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotgr., AEB ● Laikmatis: Išjungtas, 10 s, 2 s, Dvigubas
Vaizdo įrašai	● Formatas: AVI (MJPEG) ● Dydis: 1280 X 720 HQ (Vienam failui: maks. 2 GB), 640 X 480, 320 X 240 ● Kadrų greitis: 60 kadrų per s (Tik 320 X 240), 30 kadrų per s, 24 kadrų per s (Tik 1280 X 720 HQ), 15 kadrų per s ● Voice: Įjungtas/Išjungtas/Vaizdo priart. išj. ● Vaizdo įrašo redagavimas (yra): Vaizdo klipo stabilizavimas, pauzė įrašymo metu, nuotraukos darymas, trukmės apkarpymas
Leidimas	
Tipas	Vienas vaizdas, miniatiūros, Skaidrių peržiūra su muzika ir efektais, filmukas, Intel. albumas* * Intel. albumo kategorija: Tipas, Data, Spalva, Savaitė
Redagavimas	Keisti dydį, Pasukti, Nuotr. stil. rink., Vaizdo koregav.
Efektas	● Nuotr. stil. rink.: Normalus, Švelnus, Ryškus, Miške, Retro, Šaltas, Ramus, Klasikinis, Negatyvinė, Pasirinktinis RGB ● Sumanusis filtras: įprastinė, miniatiūra, vinječių darymas, žuvies akių, eskizas, rūko šalinimas ● Vaizdo koregav.: ACB, Raud. akių efk. šal., Veido retušavimas, Ryškumas, Kontrastas, Saturacija, Įtrkt. triukšmą

Balso įrašymas	
● Balso įrašymas (maks. 10 val.) ● Balso atmintinė prie nuotraukos (maks. 10 sek.)	
Laikymas	
Medija	● Vidinė atmintis: apie 19 MB ● Išorinė atmintis (papildomai įsigyjama): - „microSD“ kortelė (garantuojama iki 2 GB) - „microSDHC“ kortelė (garantuojama iki 8 GB) Vidinės atminties talpa gali neatitikti šių specifikacijų.
Failo formatas	● Nuotrauka: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, „PictBridge 1.0“ ● Vaizdo įrašas: AVI (MJPEG) ● Garsas: PCM

Nuotraukos dydis	1 GB „microSD“				
			Itin aukšta	Aukšta	Normali
	14M	4320 X 3240	138	272	401
	12M	4224 X 2816	160	315	464
	12M	4000 X 3000	162	318	468
	10M	4224 X 2376	191	374	549
	8M	3264 X 2448	239	465	678
	5M	2592 X 1944	373	714	1025
	2M	1920 X 1080	851	1539	2108
	1M	1024 X 768	1913	3091	3889
	Šie skaičiai buvo gauti įprastinėmis sąlygomis pagal „Samsung“, bet gali keistis dėl kitokių fotografavimo sąlygų ar fotoaparato nustatymų.				
Sąsaja					
Skaitmeninė išvesties jungtis	USB 2.0				
Garso išvestis	Mono (vidinis garsiakalbis), Mono (mikrofonas)				
Vaizdo įrašo išvestis	NTSC, PAL (pasirenkama)				
DC maitinimo įvesties jungtis	4,2 V				

Maitinimo šaltinis	
Įkraunamas akumuliatorius	Ličio jonų akumuliatorius (BP70A) (740 mAh, Mažiausiai 700 mAh)
Jungties tipas	20 kontaktų (USB / AV išvestis)

Skirtinguose regionuose gali būti naudojami skirtingi maitinimo šaltiniai.

Matmenys (P x A x G)
92,4 × 55,6 × 17,0 mm (be iškyšų)
Svoris
110 g (be akumuliatoriaus ir atminties kortelės)
Naudojimo aplinkos temperatūra
0–40˚C
Naudojimo aplinkos santykinė drėgmė
5 - 85 %
Programinė įranga
„Intelli-studio“

Techninės specifikacijos gali būti keičiamos iš anksto apie tai nepranešus.

Žodynėlis

ACB (Automatinis kontrasto balansas)

Pasirinkus šią funkciją, automatiškai pagerinamas nuotraukų kontrastas, kai fotografuojamas objektas yra apšviestas iš užpakalinės pusės arba esant dideliam šviesos kontrastui tarp objekto ir fono.

AEB (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos)

Pasirinkę šią funkciją, galėsite automatiškai daryti kelias nuotraukas su skirtingomis ekspozicijos vertėmis, kad gautumėte geros ekspozicijos nuotrauką.

AF (Automatinis fokusavimas)

Sistema automatiškai sufokusuoja objektyvą į fotografuojamą objektą. Fokusuojant automatiškai, fotoaparatas pats parenka kontrastą.

Diafragma

Diafragma kontroliuoja fotoaparato jutiklį pasiekiantį šviesos kiekį.

Fotoaparato drebėjimas (neryškūs kontūrai)

Jeigu fotoaparatas pajuda esant atidarytam užraktui, nuotrauka gali gautis miglota. Dažniausiai tai atsitinka esant mažam užrakto greičiui. Fotoaparato drebėjimo galite išvengti, jei padidinsite jautrį, naudosite blykstę arba padidinsite užrakto greitį. Arba naudokite trikojį, DIS funkciją fotoaparatui stabilizuoti.

Kompozicija

Kompozicija fotografijoje reiškia objektų išrikiavimą nuotraukoje. Paprastai gera kompozicija gaunama laikantis „trečdalių taisyklės“.

DCF (Fotoaparato failų sistemos kūrimo taisyklė)

Tai charakteristika, apibrėžianti failų formatą ir failų sistemą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics“ ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEITA).

Lauko gylis

Atstumas tarp artimiausių ir tolimiausių taškų, kurie gali būti tinkamai sufokusuoti nuotraukoje. Lauko gylis gali keistis priklausomai nuo objektyvo diafragmos, židinio atstumo ir atstumo tarp fotoaparato iki fotografuojamo objekto. Pavyzdžiui, pasirinkus mažesnę diafragmą, galima padidinti lauko gylį ir sulieti kompozicijos foną.

Skaitmeninis mastelio keitimas

Ši funkcija dirbtinai padidina mastelio keitimo vertę, kurią galima išgauti su priartinančiu objektyvu (optinis mastelio keitimas). Jei naudojate skaitmeninio mastelio keitimo funkciją, atminkite, kad didėjant priartinimui, vaizdo kokybė blogėja.

DPOF (Skaitmeninės spaudos tvarkos formatas)

Formatas skirtas spausdinimo informacijos, pavyzdžiui, pasirinktų nuotraukų ir spaudinių skaičiaus, įrašymui į atminties kortelę. Suderinami su DPOF spausdintuvai, kuriuos galima rasti fotografijos prekių parduotuvėse, gali nuskaityti informaciją iš kortelės ir tinkamai atspausdinti.

EV (Ekspozicijos vertė)

Tai visi fotoaparato užrakto greičio ir objektyvo diafragmos deriniai, suteikiantys vienodą ekspozicijos vertę.

EV kompensavimas

Ši funkcija leidžia greitai pakoreguoti fotoaparato išmatuotą ekspozicijos vertę nustatytais žingsniais, siekiant pagerinti nuotraukų ekspoziciją. Pasirinkite EV kompensavimo vertę -1.0 EV, jeigu norite vienu žingsniu patamsinti, arba 1.0 EV, jeigu norite vienu žingsniu pašviesinti.

Exif (Keičiamas vaizdo failų formatas)

Ši charakteristika apibrėžia vaizdo failų formatą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics“ ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEIDA).

Ekspozicija

Tai šviesos kiekis, galintis pasiekti fotoaparato jutiklį. Ekspoziciją galima valdyti keičiant užrakto greitį, diafragmos vertę ir ISO jautrį.

Blykstė

Greita šviesa, kuri padeda sukurti tinkamą ekspoziciją prasto apšvietimo sąlygomis.

Židinio nuotolis

Atstumas nuo objektyvo vidurio iki jo židinio taško (milimetrais). Kuo didesnis židinio ilgis, tuo siauresni regėjimo kampai ir tuo daugiau padidinamas fotografuojamas objektas. Kuo trumpesnis židinio ilgis, tuo platesni regėjimo kampai.

Vaizdo jutiklis

Fizinė skaitmeninio fotoaparato dalis, kurioje yra foto grupė kiekvienam vaizdo pikseliui. Kiekviena foto grupė įrašo į ją atsimušančios šviesos ryškumą ekspozicijos metu. Įprastiniai jutiklių tipai yra CCD (Charge-coupled Device – Surištojo krūvio prietaisas) ir CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor - Papildytasis metalo oksido ir puslaidininkio darinys).

ISO jautrumas

Fotoaparato jautrumas šviesai, pagrįstas juostiniuose fotoaparatuose naudojamu atitinkamu juostos greičiu. Kuo didesnė ISO jautrio nuostata, tuo didesnį užrakto greitį naudoja fotoaparatas, todėl sumažėja miglotumas, galintis atsirasti dėl fotoaparato drebėjimo ir silpno apšvietimo. Tačiau didesnio jautrio vaizdai yra jautresni triukšmui.

JPEG („Joint Photographic Experts Group“)

Nuostolingas skaitmeninių vaizdų glaudinimo metodas. JPEG vaizdai suglaudinami sumažinant bendrą failo dydį ir minimaliai pabloginant vaizdo skyrą.

LCD (skystųjų kristalų ekranas)

Vaizdo ekranas, paprastai naudojamas vartotojų elektronikoje. Atkuriant spalvas, šiam ekranui reikalingas atskiras apšvietimas, pavyzdžiui, CCFL arba LED.

Makrofunkcija

Ši funkcija leidžia iš arti fotografuoti labai smulkius objektus. Naudojantis makrofunkcija, fotoaparatą galima sufokusuoti į labai smulkius objektus, beveik išlaikant jų tikrąjį dydį (1:1).

Matavimas
Matavimas reiškia būdą, kuriuo fotoaparatas matuoja šviesos kiekį ekspozicijos nustatymui.

MJPEG (judamasis JPEG)
Vaizdo formatas, suglaudintas kaip JPEG vaizdas.

Triukšmas
Klaidingai interpretuoti skaitmeninio vaizdo pikseliai, kurie gali atrodyti kaip ne vietoje esantys arba atsitiktiniai ryškūs pikseliai. Paprastai triukšmas atsiranda fotografuojant su dideliu jautriu arba tamsioje vietoje, kai jautris nustatomas automatiškai.

Optinis priartinimas
Tai bendrasis priartinimas, kai vaizdai padidinami objektyvu, nepabloginant vaizdų kokybės.

Kokybė
Skaitmeniniame vaizde naudojamo glaudinimo laipsnio išraiška. Geresnės kokybės vaizdai turi mažesnį glaudinimo laipsnį, todėl paprastai padidėja failo dydis.

Skyra
Skaitmeniniame vaizde esančių pikselių skaičius. Didesnės skyros vaizdai turi daugiau pikselių ir paprastai atspindi daugiau detalių, negu mažos skyros vaizdai.

Užrakto greitis
Užrakto greitis parodo, kiek laiko trunka užrakto atidarymas ir uždarymas, tai svarbus nuotraukų ryškumo faktorius, kadangi jis kontroliuoja šviesos kiekį, kuris praeina per diafragmą, prieš pasiekdamas vaizdo jutiklį. Didesnis užrakto greitis leidžia sutrumpinti šviesos įleidimo laiką, todėl nuotraukos tampa tamsesnės ir geriau fiksuojami judantys objektai.

Vinječių darymas
Vaizdo ryškumo arba sodrumo sumažėjimas periferijoje (išoriniuose kraštuose) lyginant su vaizdo centru. Vinjetavimu galima pritraukti dėmesį į vaizdo centre esančius objektus.

Baltos spalvos balansas (spalvinis balansas)
Vaizdo spalvų intensyvumo derinimas (paprastai pirminių spalvų: raudonos, žalios ir mėlynos). Baltos spalvos balanso arba spalvinio balanso derinimo tikslas – teisingai perteikti spalvas vaizde.

Tinkamas šio gaminio išmetimas (elektros ir elektroninės įrangos atliekos)

Šis ženklas, pateiktas ant gaminio, jo priedų ar dokumentacijoje, nurodo, kad gaminio ir jo elektroninių priedų (pvz., įkroviklio, ausinių, USB kabelio) negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis gaminio naudojimo laikui pasibaigus. Kad būtų išvengta galimos nekontroliuojamo atliekų išmetimo žalos aplinkai arba žmonių sveikatai ir skatinamas aplinką tausojantis antrinių žaliavų panaudojimas, atskirkite šiuos elementus nuo kitų rūšių atliekų ir atiduokite perdirbti. Informacijos kur ir kaip pristatyti šiuos elementus saugiai perdirbti, privatūs vartotojai turėtų kreiptis į parduotuvę, kurioje šį gaminį pirko, arba į vietos valdžios institucijas. Verslo vartotojai turėtų kreiptis į savo tiekėją ir peržiūrėti pirkimo sutarties sąlygas. Tvarkant atliekas, šio gaminio ir jo elektroninių priedų negalima maišyti su kitomis pramoninėmis atliekomis.

Tinkamas šio produkto akumuliatorių tvarkymas

(Taikoma Europos Sąjungoje ir kitose Europos šalyse, kuriose galioja atskiros akumuliatorių grąžinimo sistemos)

Šis ženklas yra pateikiamas ant akumuliatoriaus, jo dokumentacijoje ar ant pakuotės nurodo, kad šio produkto akumuliatorių, pasibaigus jų tarnavimo laikui, negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis. Cheminiai simboliai Hg, Cd arba Pb rodo, kad akumuliatoriuje yra gyvsidabrio, kadmio ar švino, kurio kiekis viršija normą, nurodytą ES direktyvoje 2006/66. Jei akumuliatoriai nebus tinkamai išmesti, šios medžiagos gali sukelti žalos žmonių sveikatai ar aplinkai.

Tam, kad būtų apsaugoti gamtos ištekliai ir skatinamas antrinių žaliavų panaudojimas, pašome atskirti akumuliatorių nuo kitų rūšių atliekų ir atiduoti perdirbti vietinėje akumuliatorių grąžinimo sistemai.

„PlanetFirst“ nurodo „Samsung Electronics“ nuolatinio tobulinimo ir socialinę atsakomybę verslą ir valdymo veiklą vystyti kiek tik įmanoma neteršiant į gamtos.

Rodyklė

A

ACB
- Atkūrimo režimu 65
- Fotografavimo režimu 46

AF garsas 78

AF lempa 80

Akumuliatorius
- Įkraunamas 89
- Naudojimo laikas 88
- Specifikacijos 88

Atkūrimo mygtukas 16

Atkūrimo režimas 54

Atminties kortelė
- microSD 86
- microSDHC 86
- Talpa 87

Automatinis kontrasto balansas (ACB) 46

Autoportretas 44

B

Balso atmintinė
- Įrašymas 34
- Leidimas 60

Baltos spalvos balansas 47

Blykstė
- Automatinis 39
- Išjungtas 38
- Lėta sinchronizacija 39
- Papildomas 39
- Raud. akių efk. šal. 39
- Raudonos akys 39

D

Dat. / laik.nst. 79

Datos tipas 79

Diafragma 30

DIS režimas 31

Dydžio keitimas 62

DPOF 66

E

Ekrano ryškumas 78

Ekspozicija 46

F

Failų perkėlimas
- „Mac“ 74
- „Windows“ 68

Fokusavimo atstumas
- Automat. makro 40
- Makrokoman. 40
- Normalus (AF) 40

Fokusavimo zona
- Centrinis AF 42
- Daugeriopas AF 42
- Stebėjimo AF 42

Formatuoti 79

Fotoaparato sujudėjimas 24

Fotografavimo režimas
- DIS 31
- Filmas 32
- Intelekt. autom. 27
- Programinis 32
- Sceninis 28

Funkcijos aprašymas 78

Funkcijos mygtukas 14

G

Garsumas 78

Gražios nuotraukos režimas 29

Greita peržiūra 78

I

Ilgalaikis fotografavimas 30

Intel. albumas 55

Intelekt. autom. režimas 27

„Intelli-studio“ 71

ISO jautrumas 39

Išdidinimas 58

Į

Įjungimo paveikslėlis 78

Įrašymas
Balso atmintinė 34
Vaizdo įrašas 32

Įrenginio atjungimas 73

Įspaudas 80

K

Kadrų greitis 32

Klaidų pranešimai 83

L

Laikmatis 37

M

Makrokoman. 40

Mastelio keitimas 23

Mastelio keitimo mygtukas 13

Matavimas
Centrinis 47
Daugeriopas 47
Vieta 47

Meniu mygtukas 14

Mirksnio atpažin. 45

MJPEG 96

N

Nakties režimas 30

Naršymo mygtukas 14

Nuotraukos kokybė 36

Nuotraukos stiliai
Atkūrimo režimu 63
Fotografavimo režimu 50

Nuotraukų spausdinimas 75

Nuspauskite iki pusės 6

Nustat. iš nj. 79

Nustatymai
Ekranas 78
Fotoaparatas 79
Garsas 78
Pasirenkama 77

P

Paleisti vaizdą 62

Paslaugų centras 92

Pasukimas 62

PictBridge 75

Piktogramos 18

Pliūpsnis
Automatinės ekspozicijos kadrų serija (AEB) 49
Jud. obj. fotgr. 49
Tęstinis fotogr. 49

Priežiūra 84

Pritild
Fotoaparato 16
Vaizdo įrašas 33

Programinis režimas 32

R

Raudonos akys
Atkūrimo režimu 65
Fotografavimo režimu 38

Redagavimas 62

Reguliuojama
Aštrumas 52
Grynis
atkūrimo režimu 65
fotografavimo režimu 52
Kontrastas
atkūrimo režimu 65
fotografavimo režimu 52
Ryškumas 65

Rėmelis 30

Režimo mygtukas 14

RGB tonas
Atkūrimo režimu 63
Fotografavimo režimu 50

Rinkmenų apsauga 56

Rinkmenų peržiūra
kaip miniatiūrų 56
Pagal kategoriją 55
per TV 67

Skaidrių rodymas 58

Rinkmenų trynimas 57

Rodinio tipas 21

S

Sceninis režimas 28

Skaidrių rodymas 58

Skaitmeninis mastelio keitimas 23

Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas 31

Skyra
Nuotrauka 36
Vaizdo įrašas 36

Spaudinio užsakymas 66

Specialus mygtukas 14

Stabilizatorius 33

Stebėjimo fokusavimas 41

Sumanusis filtras
Atkūrimo režimu 64
Fotografavimo režimu 51

Š

Šypsen. fotograf. 44

Šviesos šaltinis (Baltos spalvos balansas) 47

U

Užrakto greitis 30

V

Vaizdo fotografavimas 60

Vaizdo įrašas
Įrašymas 32
Leidimas 59

Vaizdo iš vaizdo įrašo fiksavimas 60

Vaizdo išvestis 81

Vaizdo koregavimas
ACB 65
Grynis 65
Įtraukti triukšmą 65
Kontrastas 65
Raudonų akių efekto šalinimas 65
Šviesumas 65
Veido retušavimas 65

Valymas
Ekranas 84
Korpusas 84
Objektyvai 84

Veido atpažinimas
Autoportretas 44
Mirksnio atpažin. 45
Normali 43
Šypsen. fotograf. 44

Veido ryškumas 29

Veido trūkumai 29

Ž

Žodynėlis 99

Perskaitykite su gaminiu pridedamą garantiją arba aplankykite mūsų svetainę http://www.samsung.com/, kur sužinosite apie techninę priežiūrą po pardavimo ir galėsite pateikti užklausas.

CE